

**METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

# **METAMORFOSIS**

**REVISTA DIGITAL PARA EL CRECIMIENTO DEL ESPÍRITU**

**NÚMERO 22**

**LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**



**METAMORFOSIS ESTÁ PATROCINADA POR:**



**ALCÁNTARA PSICOLOGÍA Y ESPIRITUALIDAD**

Alcántara, 67 - 2º B - 28006 Madrid - 91 401 55 70

[www.solucionespsicologia.com](http://www.solucionespsicologia.com)

[mariadoloresdetoro@hotmail.com](mailto:mariadoloresdetoro@hotmail.com)

## **SUMARIO**



- ✓ **Luna Galáctica del Halcón: Página 3**
- ✓ **La Bandera de la Paz a través de la Cultura: Página 6**
- ✓ **La enfermedad es mi problema, es mi responsabilidad: Página 8**
- ✓ **Los doce trabajos de Hércules: La captura de la gama o cierva (IV):  
Página 12**
- ✓ **Mujeres sufíes de la senda: Página 21**
- ✓ **Liberar el karma pasado con la petición de deseos: Página 28**
- ✓ **Recetas de medicina natural: Página 36**
- ✓ **La Cábala: Un camino de evolución personal y de ascensión  
espiritual – Quinta Esfera: Página 40**
- ✓ **Los Planetas en la Carta Astral: Quirón: Página: 47**
- ✓ **El Libro de los Proverbios: Página 54**
- ✓ **El Rincón de la Meditación: Página 57**
- ✓ **Perlas de Sabiduría Perenne: Página 61**
- ✓ **Alcántara Psicología y Espiritualidad: Página 64**
- ✓ **Libros recomendados: Página 66**

## **LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**



El próximo lunes: 7 de Febrero en el calendario gregoriano, comienza la **LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**, la número ocho de las trece que tiene cada anillo, ya que el año según la Cosmovisión Maya del mundo comienza el 26 de Julio de cada año.

El Sincronario Maya es un calendario de trece lunas de 28 días cada una, lo que hace un total de 364 días, a los que hay que sumar un día fuera del tiempo: 25 de Julio, para obtener los 365 días con los que nosotr@s nos manejamos con nuestro calendario.

Como ya sabéis, a cada día le corresponden un sello y un tono, relacionados con energías y tareas propias del día con las que debemos sintonizar y vibrar, tanto física como mental, emocional y espiritualmente. Cada Luna, por lo tanto, comienza con un sello y un tono determinados y termina con otros, siguiendo todos ellos un orden sincrónico y formando una Cuenta Sagrada o Tzolkin.

Hay veinte sellos y trece tonos que, combinados entre sí, hacen un total de 260 posibilidades o energías, todas ellas reflejadas en el mencionado Tzolkin. Esta cifra coincide con el período

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

de gestación humana que, como sabéis, aun hoy en día es frecuente contarlos por lunas en lugar de por meses, recordando también la importancia que tiene este satélite en todo lo relacionado con los líquidos y, por extensión, con la vida.

Los veinte sellos se agrupan en cuatro razas: roja, blanca, azul y amarilla, contando cada una de ellas con cinco energías diferentes.

La gran ventaja de esta manera de medir el tiempo, es que todas las lunas duran cuatro semanas completas de siete días cada una, dándonos una base estructural uniforme, con los consiguientes beneficios internos y externos que esto supone.

Cada una de las cuatro semanas en que se dividen las trece lunas, corresponden a un ciclo solar en el que todos los días incluidos en ella están regidos por un principio:

1. Primera semana: El conocimiento inicia la visión.
2. Segunda semana: La humildad refina la meditación.
3. Tercera semana: La paciencia transforma la conducta.
4. Cuarta semana: El poder madura los frutos.

Para beneficiarnos cotidianamente de las características energéticas y espirituales de cada día, podemos localizar en un sincronario de las trece lunas la fecha correspondiente al calendario gregoriano. En cada día aparece un símbolo: el sello o glifo de esa jornada y un número escrito con punto y raya: el tono, relacionados con las cualidades diarias a absorber, manifestar, integrar...

La **LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN** comienza el mencionado 7 de Febrero y termina el 6 de Marzo. Ésta es una Luna de Resonancia Armónica. La pregunta que nos plantea es: ¿Cómo puedo integrar la forma? Su misión es armonizar y modelar. Es una Luna de integridad, rectitud y honestidad, que favorece la capacidad de dar forma al propósito del año y generar los vasos comunicantes necesarios para que la forma exprese su riqueza interior.

El halcón: espíritu animal guía de esta Luna, es certero, veloz e intrépido, elevándose al Sol para ofrecerle su

## **METAMORFOSIS N° 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

presa cazada y a la que, en pleno vuelo, desgarrar el corazón. Es la ofrenda en Amor de la Esencia Divina oculta en el corazón, dando forma a los proyectos de vida.

Al 7 de Febrero le corresponde el sello de la Serpiente (raza roja): mantener la fuerza vital y sobrevivir, así como el tono seis (rítmico): que organiza, equilibra y da igualdad, siendo el nombre completo del día: **SERPIENTE RÍTMICA ROJA**. La frase correspondiente a la misión de este día es: **Concilio mi espíritu y mis instintos**.

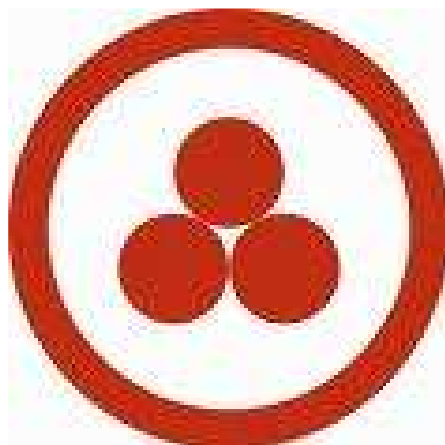
Al 6 de Marzo le corresponde el sello del humano (raza amarilla): manifestando la libre voluntad y el tono siete (resonante): sintonizar y canalizar, siendo el nombre completo del día: **HUMANO RESONANTE AMARILLO**. La frase correspondiente a la misión de este día es: **Entrego mi experiencia con humildad**.

Namasté y hasta la próxima Luna.

M<sup>ª</sup> Dolores Sánchez-Villacañas  
Muluc Uuk - 189



## **LA BANDERA DE LA PAZ A TRAVÉS DE LA CULTURA**



Desde tiempo inmemorial, los guerreros han llevado banderas a la guerra. **Ésta es una bandera para la paz.**

Este símbolo es uno de los más antiguos del mundo. Sus tres esferas fueron diseñadas por Nicholas Roerich, como la síntesis de todas las artes, todas las ciencias y todas las religiones dentro del círculo de la cultura. Él definió la cultura como el cultivo del potencial creativo en el ser humano. Creyó que alcanzar la paz a través de la cultura, es un propósito para ser realizado a través de la voluntad humana.

Donde quiera que esta bandera es desplegada, se reconocen los grandes alcances del pasado, del presente y del futuro. Estimula a la persona a esforzarse para realizar su alto potencial, embelleciendo todos los aspectos de la vida. Estimula a cada persona a asumir responsabilidad por la evolución del planeta. Significa ser constructor/a de la paz y simboliza la transformación individual y social. Representa la cooperación: la piedra angular de la cultura planetaria emergente, en todos los aspectos de la actividad humana.

Nicholas Roerich fue un artista mundialmente reconocido, filósofo, arqueólogo y escritor, Creó un tratado internacional: el Pacto de Roerich y la Bandera de la Paz. Proponía que esta

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

bandera ondeara en todos los monumentos históricos e instituciones educacionales, artísticas y científicas, para indicar protección especial y respeto en tiempos de guerra y de paz. Reconoce que los tesoros culturales son de valor duradero para toda la gente, como patrimonio común de la humanidad.

El Pacto fue presentado por Roerich en Nueva York, en 1929, siendo nominado para el Premio Nobel de la Paz. El 15 de Abril de 1935, Franklin Delano Roosevelt presidió la ceremonia en la Casa Blanca en la que, veinte países latinoamericanos y Estados Unidos, firmaron este documento histórico.

Nicholas Roerich dijo: **Creatividad Positiva es la cualidad fundamental del espíritu humano. Demos la acogida a todos aquellos que superen dificultades personales... impulsemos sus espíritus a la tarea de la construcción de la paz, de esta manera aseguramos un futuro radiante.**

**Donde hay Paz, hay Cultura.  
Donde hay Cultura, hay Paz.  
Nicholas Roerich (1874-1947)**



## **LA ENFERMEDAD ES MI PROBLEMA, ES MI RESPONSABILIDAD**

El hombre es milagroso en cuanto que puede transformar su pasado. Algunos dicen "no se ocupen del pasado que el pasado ya no existe", pero el pasado está vivo, presente, doloroso, en cada una de nuestras células, frecuentemente, produciendo enfermedades. El problema del pasado es simplemente que haya pasado, que lo dejemos atrás como una estatua congelada. Pero al pasado hay que hacerlo presente, vivo para transformar su historia, para leerlo en otro código, para interpretarlo en el código del amor y cuando interpretamos el pasado en el código del amor, nuestras heridas de la infancia se sanan. Y ahí nosotros somos los psicólogos, los psiquiatras, podemos sanar nuestra vida; todos estamos llenos de dolores, y a veces de dolores absurdos, que cargamos en la vida sin ni siquiera reconocer que existen.

La técnica respiratoria es muy importante, sobre todo la fase de pausa respiratoria, ¿por qué razón? Porque cuando respiras lentamente y haces una pausa en la inspiración, la energía del inconsciente y el subconsciente sale a flote, es decir se pregunta: ¿qué pasa aquí que no están respirando? En ese momento el inconsciente hace aflorar a la consciencia una parte a la que no habíamos tenido acceso, de la que éramos víctimas pero que no habíamos reconocido nunca en la vida, y en ese momento podemos dialogar con el subconsciente y podemos sacar nuestras heridas más profundas. Cuando hacemos eso podemos ir más lejos, así es, como actuamos, para la autosanación. Yo puedo decirme, por ejemplo, ¿de dónde viene esta alergia?, si tengo una alergia y quiero librarme de ella.

La alergia es algo que rechazo, un virus, una bacteria, un hongo, el frío, el calor, pero eso no es del todo cierto, eso es quedarnos muy cortos. No hay personas que sean alérgicas sólo al frío, las personas alérgicas al frío también tienen miedo a la soledad, tienen miedo al frío del alma, al frío en los sentimientos, a la frialdad del papá o de la mamá, al desafecto, es decir, el frío es simplemente, un símbolo. "Cuando yo soy alérgico a algo, hay algo... que rechazo... o que temo". Entonces si quiero cambiar mi alergia, reconozco mi alergia. Si sé que no reconozco mi alergia porque me hace sentir vergüenza, entonces trabajo con la vergüenza: ¿qué cosas en la vida, me evocan vergüenza? Luego experimento

el sentimiento de la vergüenza y veo cómo experimento la vergüenza: a veces me pongo pálido y frío, otras veces me pongo rojo como un tomate, otra lo experimento como un vacío o como un hueco a nivel del plexo solar, la puedo experimentar de muchas maneras. Dónde y cómo experimento la alergia, me da una idea de la parte de mi energía, que está comprometida.

Vamos a ver otro sentimiento: el miedo, yo diría que la mitad de nuestros lumbagos son por miedo. El miedo provoca más lumbago que todas las hernias discales, todos los problemas articulares, todos los problemas de columna juntos, porque el temor hace que metamos, literalmente, el rabo entre las piernas y cerramos el esfínter anal interno. A ese nivel hay un centro de energía muy importante y nos cerramos a la vida, contraemos toda la musculatura lumbosacra, esa parte queda mal irrigada y nos dan unos lumbagos terribles, y ese lumbago, es el nombre clínico ... del miedo. Si logro reconocer el núcleo del miedo, si logro observar mi cuerpo y veo que tengo los glúteos y toda esta parte contraída, si logro respirar hacia esa zona y liberar el sentimiento del miedo, y llamar al miedo y decirle "tú eres la mejor parte de mi mismo, cuando asciendes y te revelas, eres mi prudencia, ya no eres miedo, sino que eres prudencia, eres parte de mi amor también". Cuando yo, a través de la respiración, logro ascender esa energía del miedo y logro transmutarla al altar del corazón, que es donde realmente nace el hombre que puede sanarse y puede sanar la vida, entonces desaparece el lumbago.

Mi resentimiento, mi odio, frecuentemente, está anclado en mis articulaciones. Yo estoy así totalmente rígido. A veces, con el puño apretado por la noche, inconscientemente, dispuesto a pegar y a agredir. Pues bien, ese dolor articular, es resentimiento congelado en esa parte del cuerpo. Si logro experimentar ese dolor y asociarlo a mi sentimiento de ira y a mi resentimiento, y logro comprender que mi resentimiento es algo que se construye en el plexo solar, que bloquea la energía aquí y no permite a la energía acceder a mi corazón, ni a mi sistema inmune, puedo hacer mucho más que el reumatólogo, o puedo ayudarlo mucho, para curar y sanar mi artritis y yo soy responsable, no tengo que esperar que el reumatólogo me resuelva el problema.

La enfermedad es mi problema, no es el problema del médico, es mi responsabilidad, yo también tengo que ver con eso. La medicina no puede ser el arte de pasarle la pelota al médico, porque le pagamos. La nueva medicina de la consciencia, es el arte de

responsabilizarnos, de nuestra vida y de descubrir que realmente podemos hacer mucho, por nuestra vida. Frecuentemente, vemos que una persona con un cáncer ha tenido un choque o una pérdida afectiva muy grande. Si una pérdida afectiva le produce un vacío existencial, de tal dimensión, que se vuelve un vacío de energía, y permite que las células degeneradas puedan invadirle, es porque estaba apegado, ese es el problema del apego, que yo debo reconocer. Si alguien se va y yo lo vivo con amor, con desapego, sé que su consciencia está conmigo, lo dejo partir, no lo amarro.

Muchas veces, vemos a alguien a quien se le muere el papá o la mamá pero no lo deja partir, eso es literalmente cierto, se queda con parte de su energía anclada al plexo solar. Esa anclada energética, puede crear crisis de pánico, de hipertensión, cosas violentas en la clínica. Si nosotros logramos, que la persona se sane, es su alma ... la que lo sana. El sanador no lo hace por el paciente, yo como sanador soy un imán que le doy la carga que su alma necesita, realmente, la sanación es rescatar la autonomía, la autogestión y la libertad del otro, para sanarse. La verdadera sanación es, darte las herramientas para que tú, con tu consciencia, te sanes, no con tu consciencia racional, sino con tu sentimiento, con tu amor, con tu afecto.

Frecuentemente, cuando uno está haciendo una sanación, ve que la persona, aunque no le haya dicho ni una palabra, empieza a llorar y a sacar su resentimiento y luego siente una sensación de paz, que no es mi paz, es su paz, es la paz de Cristo que también habita en la persona que está siendo sanada. La paz está ahí, ha estado siempre ahí, es parte de nuestra esencia, se trata simplemente de quitar todos aquellos apegos, aversiones, sentimientos, separatismos, toda aquella capa de ignorancia, para que la paz se revele tal cual es, y cuando la paz se revela, germina el amor y cuando germina el amor, la sanación es posible, aunque lo que tenga sea ... un cáncer o un lupus.

Pero no te culpes si no lo logras, porque tú participas también en los problemas genéticos de la herencia, de la humanidad como grupo. Esto no es para creerse superman, uno puede ser muy orgulloso y decirse "estoy triste porque no me curé el cáncer", eso no es un fracaso, el cáncer es un maestro, a veces aprendemos la lección en una ocasión, otras veces necesitamos diez oportunidades y otras necesitamos cien vidas tal vez, pero lo importante es aprender la lección. Uno no aprende medicina de un día para otro, hay lecciones sumamente complicadas y

difíciles. También nos diplomamos o nos especializamos en el alma, cuanto más grande sea el desafío, más grande es la oportunidad de crecimiento.

Yo solo les he puesto un ejemplo de cómo podemos retomar nuestras emociones, identificar nuestras emociones, aceptarlas, no seguir huyendo de ellas, y así poder transmutarlas. Pero una vez que sentimos la emoción, hay una pregunta fundamental: ¿cuál es la lección que hay, debajo de esta emoción negativa? ¿Cuál era el mensaje, qué me quería decir esta actitud y esta enfermedad? Cuando yo no digo NO, en la vida, termino resentido y con ira, pero la ira no es el problema, la ira me está diciendo, que tengo que aprender a reafirmarme diciendo. NO. La ira es la mejor estrategia de autoafirmación. Cuando yo manifiesto la ira y la transmuta, esa ira se vuelve sanadora, es lo mejor de mi fuerza, mi ira barre y limpia la casa y hace las cosas más rápidamente, ustedes han visto a un ama de casa que en su ira, revolotea y el almuerzo está hecho a las diez de la mañana. Yo sabía cuando mi mamá estaba iracunda, porque a las diez de la mañana mi casa estaba como un espejo.

Es así, la ira es una forma de energía que se puede transmutar físicamente, el hecho de que la transmutemos físicamente, no resuelve la fuente de la ira, la fuente de la ira es la necesidad de autoafirmarse, y la necesidad de autoafirmarse, es la necesidad de renunciar a la falsa complacencia. Crecer espiritualmente, no es decirle que sí, a todo el mundo. El crecimiento espiritual, no tiene nada que ver con la bobada, perdónenme la expresión, pero ser espiritual no es ser bobo, y ser tolerante no es ser bobo, la tolerancia no excluye la autoafirmación. La autoafirmación es una condición indispensable del crecimiento espiritual. Así que yo tengo que descubrir la lección, debajo del evento negativo, porque el evento negativo no es sino... la apariencia, la sombra. Pero esa sombra, cuando la quito, abre una puerta de luz, una lección que yo puedo aprender en mi vida.

**Jorge Carvajal Posada**

## **LOS TRABAJOS DE HÉRCULES**

**TRABAJO IV – LA CAPTURA DE LA GAMA O CIERVA – PARTE II –  
Cáncer (21 de Junio – 21 de Julio)**

### **HÉRCULES EL DISCÍPULO – EL MITO**

Él se irguió delante de su Maestro. Oscuramente comprendía que una crisis se había producido en él, conduciéndolo a cambiar de lenguaje, de actitud y plan. El Maestro lo miró y fue de su agrado.

“¿Tu nombre?” le preguntó y esperó una respuesta.

“Heracles”, llegó la respuesta, “o Hércules, me dicen que significa precios gloria de Hera, el brillo y esplendor del alma. ¿Qué es el alma, oh, Maestro? Dime la verdad”.

“Esa alma tuya la descubrirás a medida que hagas tu obra, y encuentres y uses la naturaleza que es tuya. ¿Quiénes son tus padres? Dime esto, hijo mío.”

“Mi padre es divino, yo no le conozco, excepto que, en mí mismo, sé que soy su hijo. Mi madre es terrenal. La conozco bien y ella me ha hecho como tú me ves.

Asimismo, ¡oh!, Maestro de mi vida, soy también uno de los gemelos. Hay otro, parecido a mí. A él también le conozco bien, sin embargo no lo conozco. Uno es de tierra, por lo tanto terrenal; el otro es un hijo de Dios”.

“¿Qué hay de tu educación, Hércules, hijo mío? ¿Qué puedes hacer y cuánto te ha sido enseñado?”

“En todas las realizaciones yo soy experto; estoy bien enseñado, bien entrenado, bien guiado y soy bien conocido. Conozco todos los libros, también todas las artes y las ciencias; me son conocidos los trabajos del campo, además la destreza de aquellos que pueden permitirse viajar y conocer a los hombres. Me conozco a mí mismo como alguien que piensa y siente y vive.”

“Una cosa, ¡oh! Maestro, debo decirte y así no engañarte. El hecho es que no hace mucho yo maté a todos aquellos que me enseñaron en el pasado. Maté a mis maestros, y en mi búsqueda de la libertad, ahora estoy libre. Busco conocerme a mí mismo, dentro de mí mismo y a través de mí mismo.”

"Hijo mío, eso fue un acto de sabiduría, y ahora puedes permanecer libre. Prosigue tu trabajo ahora, recordando cómo lo haces, que en el último giro de la rueda vendrá el misterio de la muerte. No olvides esto. ¿Qué edad tienes, hijo mío?"

"Dieciocho veranos habían pasado cuando maté al león, y de ahí que usé su piel. Asimismo a los veintiuno me encontré con mi desposada. Hoy estoy ante ti, triplemente libre: libre de mis primitivos maestros, libre del temor al miedo y libre verdaderamente de todo deseo."

"No te vanaglories, hijo mío, sino demuéstreme la naturaleza de esta libertad que tú sientes. Nuevamente en Leo, te encontrarás con el león. ¿Qué harás? Otra vez en Géminis, los maestros a quienes mataste cruzarán tu senda. ¿Los has dejado atrás realmente? ¿Qué harás? De nuevo en Escorpio lucharás con el deseo. ¿Permanecerás libre o la serpiente te encontrará con sus engaños y te derribará en tierra? ¿Qué harás? Prepárate para probar tus palabras y tu libertad. No te vanaglories, hijo mío, demuéstreme tu libertad y tu profundo deseo de servir."

El Maestro se sentó en silencio y Hércules se retiró y enfrentó, el primer gran portal. Entonces, el que presidía que se sentaba en el Concilio de la cámara del Señor, habló al Maestro y le ordenó llamar a los dioses para presenciar el esfuerzo e iniciar al nuevo discípulo en el Camino. El Maestro llamó. Los dioses respondieron. Vinieron y dieron sus dones a Hércules y muchas palabras de sabio consejo, conociendo las faenas que tenía delante y los peligros del Camino.

Minerva le entregó una túnica, tejida por ella misma, una túnica que se ajustaba bien, de rara y fina belleza. Él se la puso con triunfo y orgullo, regocijándose en su juventud. Tenía que probarse a sí mismo.

Vulcano forjó para Hércules un pectoral de oro para proteger su corazón, la fuente de vida y fuerza. Este obsequio de oro era ceñido, y, así escudado, el nuevo discípulo se sentía seguro. Él tenía todavía que demostrar su fuerza.

Neptuno llegó con un par de caballos y se los entregó, atraillados, a Hércules. Ellos venían directamente del lugar de las aguas, de rara belleza y probada fuerza. Y Hércules se alegró, pues él todavía tenía que probar su poder para conducir a los dos caballos.

Con lenguaje agraciado y brillante ingenio llegó Mercurio, llevando una espada de raro diseño, que ofreció, en un estuche de plata, a Hércules. La ató en el muslo de Hércules, pidiéndole

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

que la mantuviera afilada y brillante. “Debe dividir y cortar”, dijo Mercurio, “y debe moverse con precisión y adquirida destreza”. Y Hércules, con alegres palabras dio las gracias. Tenía todavía que demostrar su alardeada destreza.

Con sonido de trompeta y el ímpetu de la marcha brilla el carro del dios Sol. Apolo llegó y con su luz y encanto alegró a Hércules, dándole un arco, un arco de luz. A través de nueve anchos Portales abiertos debe pasar el discípulo antes que haya adquirido suficiente destreza para estirar ese arco. Le tomó todo ese tiempo para acreditarse como el arquero. Sin embargo, cuando el don fue ofrecido, Hércules lo tomó, seguro de su poder, un poder todavía sin demostrar.

Y así, se irguió equipado. Los dioses de pie alrededor de su maestro, observando sus travesuras y su alegría. Él jugaba delante de los dioses, y mostraba sus proezas, alardeando de su fuerza. Repentinamente se detuvo y reflexionó largamente; luego dio los caballos a un amigo para que los sostuviera, la espada a otro y el arco a un tercero. Entonces, corriendo, desapareció dentro del bosque cercano.

Los dioses esperaron su regreso asombrándose perplejos ante su extraña conducta. Del fondo del bosque él salió sosteniendo en alto un garrote de madera cortado de vigoroso árbol vivo.

“Este es mi propio presente”, gritó, “nadie me lo dio. Puedo usar esto con poder. Oh, dioses, observad mis hazañas supremas.”

Y entonces, y sólo entonces, el Maestro dijo: “Sal a trabajar”.

## EL TIBETANO

### CUALIDADES DEL SIGNO

Cáncer es llamado el Cangrejo y los griegos nos dicen que fue el cangrejo quien fue enviado por Hera a morder el pie de Hércules (de nuevo nos encontramos con este símbolo en el vulnerable “talón de Aquiles”). Ésta es una interesante forma de expresar los riesgos del proceso de la encarnación y de ilustrar los obstáculos que acosan al alma mientras ella viaja a lo largo del sendero de la evolución. Simboliza las limitaciones de toda encarnación física, pues Cáncer es una de las dos grandes puertas, siendo una la puerta hacia la vida de la forma y la otra hacia la vida espiritual; abriendo una la puerta hacia la forma masa de

la familia humana, y el otro hacia el estado universal de conocimiento que es el reino del espíritu. Uno marca el comienzo de la experiencia humana en el plano físico, el otro marca su clímax. Uno significa potencialidad y el otro consumación.

Se nos dice que Cristo dio a San Pedro las llaves del cielo y de la tierra, él le dio, por lo tanto, las llaves de estas dos puertas. Nosotros leemos:

“Jesús da a Pedro... las llaves de las dos puertas principales del zodíaco, que son los dos puntos solsticiales, los signos zodiacales Cáncer y Capricornio, llamados las puertas del sol. A través de Cáncer, o la puerta del hombre, el alma desciende sobre la tierra (para unirse con el cuerpo), que es su muerte espiritual. A través de Capricornio, la puerta de los dioses, ella vuelve a ascender al cielo.” (E. Valentía Straiton, El Barco Celestial del Norte, Vol. II, pág. 206).

En el zodíaco de Denderah, el signo Cáncer está representado por un coleóptero, llamado en Egipto el escarabajo. La palabra “escarabajo” significa “unigénito”; se halla por lo tanto, por el nacimiento, dentro de la encarnación, o en relación al aspirante, por el nuevo nacimiento. El mes de Junio era llamado en el antiguo Egipto “meore”, que significa asimismo “renacimiento”, y así ambos, el signo y el nombre, sostienen firmemente ante nosotros el pensamiento del apoderarse de la forma y del acceder a la encarnación física. En un antiguo zodíaco de la India fechado alrededor del 400 a. C., el signo es representado asimismo por un coleóptero.

Los chinos llamaban a este signo “el pájaro rojo”, pues el rojo es el símbolo del deseo, y el pájaro es el símbolo de esa proyección hacia la encarnación y de su aparición en el tiempo y en el espacio. El pájaro aparece bastante frecuentemente en el zodíaco y en las antiguas historias mitológicas; Hamsa, el pájaro de la tradición hindú, “el pájaro fuera del tiempo y del espacio”, permanece igualmente para la manifestación de Dios y el hombre.

Desde la oscuridad, el pájaro cruza como un relámpago y vuela a través del horizonte en la luz del día, desapareciendo nuevamente dentro de la oscuridad. Nuestra palabra “ganso”, viene de la misma raíz sánscrita, a través de los islandeses, y cuando nosotros decimos, “¡qué ganso eres!”, le estamos diciendo a otro ser humano: “Eres el pájaro fuera del tiempo y del espacio, eres el alma que toma forma, ¡eres Dios encarnado!”

El cangrejo vive mitad en la tierra y mitad en el agua. Es, por lo tanto, el signo del alma morando en el cuerpo físico, pero viviendo predominantemente en el agua, que es el símbolo de la naturaleza emocional, sensible.

Exotéricamente, Cáncer está gobernado por la Luna, que es siempre la madre de la forma, controlando las aguas y las mareas. Por consiguiente, en este signo la forma es dominante, y constituye un obstáculo. El cangrejo construye su casa o caparazón y la lleva sobre su espalda, y la gente nacida en este signo es siempre consciente de lo que ha construido; esas personas son por lo general demasiado sensibles, demasiado emocionales, buscando siempre esconderse. El nativo de Cáncer es tan sensible que es difícil de tratar y tan elusivo y a veces tan indefinido, que es difícil comprenderle o restringirle.

### LA CRUZ CARDINAL

Cáncer es uno de los brazos de la cruz cardinal. Un brazo es Aries, el signo del principio, del comienzo, de la vida subjetiva, del estado prenatal o involución, y del primer paso, ya sea hacia la toma de forma, o hacia la liberación espiritual. Un tercer brazo de la cruz es Libra, la balanza, la elección entre el comienzo del caminar por el "sendero angosto como el filo de la navaja" al que Buda tan frecuentemente se refiere. Capricornio, el cuarto brazo, es asimismo nacimiento, el nacimiento del salvador del mundo, nacimiento dentro del reino espiritual, nacimiento fuera del mundo de la materia dentro del mundo del ser. Involución, encarnación, expresión, inspiración, son las cuatro palabras que expresan la historia de la cruz cardinal en los cielos (la cruz del iniciado).

### Las Estrellas

No hay estrellas brillantes en Cáncer, ni estrella descollante o reluciente, porque Cáncer es un signo de ocultación, de retiro detrás de lo que ha sido contraído. No es una constelación llamativa. Es interesante observar que no hay una palabra hebrea para "cangrejo". Éste era considerado como impuro y no se lo mencionaba. Así es considerada la forma material desde el punto de vista del espíritu, y los esotéricos nos dicen que el cuerpo físico no es un principio. (La sustitución del escarabajo sagrado egipcio por el cangrejo parece un reconocimiento de la cualidad de Cáncer en sus aspectos superiores, cuando el nativo es un

aspirante o discípulo, pues nosotros transitamos muchas veces alrededor del zodiaco).

Hay ochenta y tres estrellas en este signo, la más brillante de las cuales es de tercera magnitud, y en el mismo centro de la constelación hay un racimo de estrellas: Praesepe, el pesebre, llamada por los astrónomos modernos "la colmena". Éste es un símbolo de la organización colectiva de la familia humana, y es una de las razones por la cual éste es siempre considerado como un signo de la masa. En la masa, el instinto gobierna; por consiguiente, Cáncer es el signo del instinto, de la vida del rebaño, de la reacción de la masa. Representa la mente subconsciente, el instinto hereditario y la imaginación colectiva. El no evolucionado nativo de Cáncer está inmerso en la masa; es una parte inconsciente del gran todo, y en eso yace el problema, pues la persona término medio de Cáncer, así como el aspirante que está realizando el trabajo de este signo, está sujeta al impulso de elevarse por encima de la masa a la cual está asida por su instinto, y a desarrollar en cambio la intuición, la que así le capacitará para elevarse. En la referencia que a veces encontramos de Cáncer como "la matriz", tenemos el pensamiento de la vida oculta, de una forma velada, de la potencialidad, y de esa lucha con las circunstancias que eventualmente producirá, en Leo, el surgimiento del individuo y, en Capricornio, el nacimiento de un salvador del mundo. Por lo tanto, este signo retrata la lucha que prosigue en la vida del aspirante para que el instinto pueda dar lugar, eventualmente, a la intuición.

### **Compensación con Capricornio**

Es interesante constatar los dos signos, Cáncer y Capricornio, pues lo que está indicado en Cáncer, es consumado en Capricornio. Cáncer representa el hogar, la madre. Es personal y emocional, mientras que Capricornio representa el grupo en el que la unidad entra conscientemente, y también "el padre de todo lo que es". Al portal de Cáncer se entra a través del proceso de transferencia del estado animal de conocimiento, al humano; mientras que al portal de Capricornio se entra a través de la iniciación.

Cáncer era llamado originariamente el mes de nacimiento de Jesús. Capricornio es, como sabemos, el mes de nacimiento del Cristo, y el veinticinco de Diciembre ha sido celebrado a través de los siglos el nacimiento del salvador del mundo; pero en los muy antiguos días, el natalicio de los dioses del sol naciente era en Cáncer.

## **Símbolos**

El símbolo astrológico para el signo de Cáncer no tiene en absoluto relación con el cangrejo. Está compuesto de dos colas de "asnos", y estos asimismo vinculan la historia del evangelio con la historia del pesebre. En relación con el nacimiento de Jesús aparecen dos asnos; uno en el cual cabalgó la Virgen hacia Belén, previamente al nacimiento, y el otro en el cual cabalgó hacia Egipto, después del nacimiento. Cerca del signo de Cáncer hay dos estrellas brillantes: Asellus Borealis, o el asno del norte, y Asellus Australis, o el asno del sur. (Hay también una tercera vez, cuando Cristo cabalgó en Jerusalén durante su breve momento de triunfo en el Domingo de Ramos sentado en las ancas de un burro, un símbolo de paciencia y humildad, las joyas de la corona de la grandeza). Por lo tanto, no desmerezcan a este símbolo.

Alguien ha usado las siguientes palabras para expresar la cadencia de Cáncer cuando entró por primera vez: "Una triste vocecita subterránea, una melodía baja, capturada a medias, semievasiva."

Todavía no ha sido consumado el trabajo. Todo lo que se oye es la señal de un posible logro. Todo lo que se encuentra es un profundo impulso interior y un descontento que se vuelve gradualmente tan fuerte, que saca a la luz al oculto, esforzado individuo, fuera de su mundo de estabilizada condición del mundo y lo hacker el fervoroso aspirante que no conoce descanso, que ha emergido fuera del agua y trepado constantemente hasta que se encuentra en la cima del monte de Capricornio, el nacimiento, no la consumación del salvador del mundo. "Cristo nació en Capricornio, cumplió la ley bajo Saturno, inició la era de inteligente hermandad bajo Venus, y es el perfecto ejemplo del iniciado de Capricornio, que se vuelve el servidor del mundo en Acuario y el salvador del mundo en Piscis. Cáncer admite al alma en el centro del mundo que llamamos humanidad. Capricornio admite al alma en la participación consciente en la vida de este centro del mundo que llamamos la Jerarquía.

## **Las tres constelaciones simbólicas**

Jesús es llamado a menudo el Buen Pastor, y ha sido representado muchas veces como el pastor guiando sus ovejas. El pensamiento del rebaño ha sido estrechamente asociado con Cristo en la mente de la gente. Conectadas con el signo de Cáncer hay tres constelaciones: la Osa Mayor, la Osa Menor y Argos. Los corrientes

nombres occidentales para las dos primeras es uno de los misterios de la astronomía. ¿Cómo el nombre osa se asoció con estos grupos de estrellas?, pues en los zodíacos caldeo, persa, hindú y egipcio no se encuentra ninguna osa. Los nombres más comúnmente usados son "la majada" o "el rebaño de ovejas". Un análisis de los nombres hebreo y árabe para las estrellas que están en estas constelaciones, prueba el hecho de que los nombres antiguos significan "el rebaño menor", "la majada", "la oveja" y "el barco".

La Osa Menor es famosa porque la estrella más brillante en ella es la estrella polar, la estrella del norte, la estrella guía, una atracción magnética que guía al peregrino de vuelta al hogar. Muchos esotéricos sostienen la creencia que la familia humana, el cuarto reino de la naturaleza, vino a la existencia gradualmente durante los dos mil años, aproximadamente, cuando nuestro sol estaba en Cáncer.

Argos se extiende en todo el camino desde Cáncer hasta Capricornio y es una de las constelaciones más grandes. Tiene en ella sesenta y cuatro estrellas, siendo Canopus la más brillante. Su simbolismo, por consiguiente, abarca la vida del aspirante desde el momento en que encarna hasta que ha alcanzado su meta. Usamos la palabra "barco" bastante frecuentemente en un sentido simbólico, hablando del "barco del estado", del "barco de la salvación", y comunicando siempre la idea de seguridad, de progreso, y del logro de una salida, del hacer un viaje y de la conducción de una enorme multitud de peregrinos en búsqueda de un tesoro de oro o de un nuevo y más libre hogar.

### La lección del Trabajo

Hemos visto que la cierva o gama por la que se esforzaba Hércules, era sagrada para Artemisa, la Luna, pero era reclamada también por Diana, la cazadora de los cielos, y por Apolo, el dios sol. Una de las cosas que olvidan a menudo los estudiantes de psicología y aquellos que exploran la desarrollada conciencia humana, es el hecho de que no hay pronunciadas distinciones entre los diversos aspectos de nuestra naturaleza, sino que todo son fases de una realidad. Las palabras instinto, intelecto e intuición, no son sino aspectos diversos del conocimiento y de la respuesta al medio y al mundo en el que se encuentra el ser humano. El ser humano es un animal y posee asimismo la cualidad del instinto y de las respuestas instintivas a su ambiente. El instinto es la conciencia de la forma y de la vida celular, el modo de conocimiento de la forma, y por consiguiente, Artemisa, la Luna, que gobierna sobre la forma reclama la cierva sagrada. En

su propio lugar, el instinto animal es tan divino como esas otras cualidades que nosotros consideramos como más estrictamente espirituales.

Pero también somos seres humanos, racionales, podemos analizar y criticar, poseemos ese algo que llamamos la mente y esa facultad de percepción y respuesta intelectual que nos diferencia de los animales, que nos abre un nuevo campo de conocimiento pero que es, no obstante, simplemente una extensión de nuestro instrumento de respuesta y el desarrollo del instinto en intelecto. A través de uno, nos enteramos del mundo de los contactos físicos y de las condiciones emocionales; a través del otro, nos enteramos del mundo del pensamiento y de las ideas, y así somos seres humanos. Cuando hemos alcanzado esa etapa de percepción inteligente e instintiva, entonces "Euristeo" nos indica que hay otro mundo al cual podemos igualmente conocer, pero que tiene su propio método de contacto y sus propios instrumentos de respuesta.

Diana, la cazadora, reclamaba la gama, porque para ella la gama es el intelecto y el ser humano es el gran buscador, el gran cazador delante del Señor. Pero la gama tenía otra y más elusiva forma, y a ésta buscaba Hércules, el aspirante. Se nos dice que por un ciclo vital él buscó. No era la gama, el instinto, lo que él buscaba; no era la gama, el intelecto, lo que era objeto de su búsqueda. Era algo más, y por esto empleó un ciclo de su vida buscando. Finalmente, leemos, la capturó y la llevó al templo, donde fue reclamada por el dios sol, quien reconoció en la gama la intuición espiritual, esa extensión de la conciencia, ese altamente desarrollado sentido del conocimiento, que da al discípulo una visión de nuevos campos de contacto y abre para él un nuevo mundo del ser. Se nos dice que la batalla aún continúa entre Apolo, el dios sol, quien sabía que la gama era la intuición, Diana, cazadora de los cielos, quien sabía que era el intelecto, y Artemisa, la Luna, quien pensaba que era solamente instinto. Ambas diosas pretendientes tienen una finalidad y el problema de todos los discípulos es usar correctamente el instinto en su justo lugar, y en su propia manera. Él debe aprender a usar el intelecto bajo la influencia de Diana, la cazadora, hija del sol, y a través de él ponerse en relación con el mundo de las ideas humanas y de la investigación. Debe aprender a llevar esa capacidad suya al templo del Señor y allí verla transmutar en intuición, y a través de la intuición llegar a conocer las cosas del espíritu y de aquellas realidades espirituales que ni el instinto ni el intelecto pueden revelarles. (Y una y otra vez los hijos de los hombres, que son también hijos de Dios, deben recapturar estas realidades espirituales, sobre el Camino infinito).

## MUJERES SUFÍES DE LA SENDA (III)

### BREVE HISTORIA DEL SUFISMO

Tras la muerte del Profeta del Islam, los musulmanes cayeron en la desunión e hicieron su aparición numerosas ramas, entre las cuales destacaron tres grandes grupos.

Un grupo numeroso de musulmanes, con un componente de fanatismo y de extremado nacionalismo árabe, con fuertes lazos tribales y familiares, además del afecto por el Islam, teniendo en su memoria la brillante historia de *Abu Bakr*: compañero del Profeta y primer Califa, fueron seguidores de los Califas y constituyeron, realmente, el núcleo del Islam. A este grupo se les conoce como sunnies.

Otro grupo, impulsado, como se dice, por el espíritu del dicho "en otoño, busca el aroma de la rosa en el agua de rosas", fueron seguidores de los descendientes del Profeta, eligiendo, en su alma y en su corazón, la amistad de algunos miembros de la familia del Profeta. Este grupo de musulmanes, la mayoría de los cuales no eran árabes, se vinieron a llamar shííes.

El último grupo, que hizo su aparición entre los compañeros y los ascetas de los tiempos del Profeta, reunió a aquellos que permanecían ajenos a esas preocupaciones. Esta gente no se preocupaba de constituirse en secta, sino que tan sólo deseaban preservar el Islam de tiempos del Profeta. Su atención se fijaba, no en los problemas sociales de la comunidad islámica, sino en la dimensión espiritual interior del Islam, en la adoración a Dios y en la devoción a la verdad absoluta.

Los dos primeros grupos se fueron alejando paulatinamente más y más, cayendo en conflictos y en violenta oposición. Sus querellas culminaron con el envenenamiento del Imán Hasan (hijo mayor de Ali y segundo Imán chiíta) y el trágico martirio del Imán Hosain (hijo menor de Ali). Finalmente, cada grupo anatematizó y persiguió al otro, acusándole de infidelidad y de herejía.

En contraste con estas divisiones, el tercer grupo afirmó su lealtad a la "Senda de Mohammad". Como Mohammad había querido a sus compañeros, así hicieron ellos; del modo en que el Profeta amó a su familia, así también la amaron. Al principio este grupo lo componían tan sólo un puñado de compañeros de Mohammad. Más tarde, sin embargo, creció al incorporarse algunos de los "seguidores" o conocidos de estos compañeros, a los que, poco a poco, se llamó sheijes (maestros) o

Amigos de Dios. Este grupo prefirió mantenerse como seguidores del Profeta, evitando tomar partido por ninguno de los otros dos grupos: sunnies o shiíes. En lugar de adorar a las personas, se dedicaron a la adoración de Dios, perdiendo en el juego de su amor todo aquello que no fuera el Bienamado.

A pesar de que a algunos sufíes, por su amor a Ali y a su familia, se les conoció como shiíes, y a otros, por su respeto a los Califas, se les llamó sunnías, los sufíes no eran realmente ninguna de las dos cosas sino tan sólo verdaderos musulmanes. Este punto de vista específicamente sufí ha sido la causa de que, tanto los doctores sunnías del Islam como las autoridades shiíes, han calificado como herejes, a lo largo de la historia, a grandes maestros y santos sufíes, lanzando contra ellos condenas de muerte.

En los primeros tiempos del desarrollo del sufismo, los sufíes estaban sobre todo preocupados con las vigilias y el ascetismo. La razón para ello era porque el ascetismo, entendido como abandono del mundo, y el mantenerse en vela toda la noche eran dos de las virtudes morales del Profeta. La práctica ascética consistía básicamente en silencio, reclusión, ayuno y la invocación continua de uno de los nombres divinos. Inicialmente, la invocación comprendía no sólo la repetición de varios nombres de Dios y de frases, sino también la oración ritual, la recitación de versículos del Qorán y las súplicas.

En este estado elemental, los sufíes estaban llenos de esperanza por la recompensa del paraíso en el más allá y aterrizados por el infierno, y pasaban su vida buscando la prudencia perfecta. Uno de los pioneros en esta época del sufismo es Hasan Basri.

En la segunda etapa del desarrollo del sufismo, sin embargo, se añadieron al ascetismo dominante los elementos del amor y del afecto de Dios. El énfasis en el Amor Divino fue sustituyendo progresivamente la insistencia anterior en el miedo al castigo de Dios. El sentimiento que transmiten los sufíes de esta época es que adoran a Dios, no por miedo al infierno o por esperanza del paraíso, sino por la adoración y el amor que la Verdad provoca por Sí misma. Entre los sufíes más importantes de ese período se encuentran Rabe'ah, Bayazid Bastami y Shebli.

En la tercera etapa de su desarrollo, tanto el sufismo práctico como la gnosis del sufismo, fueron creciendo y dieron sus frutos. Entre los grandes maestros de la ética sufí de este período se hallan Abu Sa'id Aboljeir y Abol Hasan Jaraqani. De los que se

dedicaron a formular la gnosis de Dios, la terminología mística del sufismo, están Jayeh ´ Abdollah Ansari, Sana'i y Farid-ol Din 'Attar. Entre aquellos sufíes que dedicaron todo su esfuerzo a expresar y definir el Amor Divino, destacan Ahmad Qazali y Ruzbahan Baqli Shirazi.

En una cuarta etapa, la filosofía especulativa del sufismo, íntimamente relacionada con el aspecto de la "Unidad del Ser", tuvo un momento de florecimiento espectacular, siendo el máximo exponente de este tipo de sufismo Mohayod-Din Ibn 'Arabi.

Se considera generalmente que el sufismo alcanza su cenit en los siglos once, doce, trece y primera mitad del catorce. Desde el final del siglo catorce en adelante, sin embargo, entra en una fase descendente, a pesar de la aparición de unos cuantos grandes maestros, como Yalal-ol Din Rumi, Mahmud Shabestari, Fajr-ol Din Eraqui y Shah Nematollah. La mayoría de los sufíes de este período final eran charlatanes, mercaderes religiosos vestidos con hábitos sufíes, que hacían proposiciones extravagantes y huecas. El sufismo fue entonces perdiendo su aspecto práctico, y se fue haciendo cada vez más abstracto y especulativo.

Desde la segunda mitad del siglo quince en adelante, se fue incluso perdiendo este aspecto especulativo del sufismo. Los diferentes maestros de la senda sufí eran de tan bajo nivel que no podían ni siquiera formar a sus discípulos; la línea verdadera de sucesión en la maestría se convirtió en una sucesión meramente hereditaria, reducida a determinadas líneas familiares. Y ha ocurrido así hasta nuestros días, en que se ve claramente que el sufismo es una especie de mercado dirigido a adquirir notoriedad y riquezas, en el que se exhiben todo tipo de mercancías, ¡excepto los productos del sufismo!

### MUJERES SUFÍES DE LA SENDA

Una y otra vez ha surgido la pregunta de cuál era la diferencia, en el caso de que existiera, entre hombres y mujeres sufíes. La pregunta planteada a menudo era si habían existido mujeres entre los sufíes que hubieran alcanzado el estado de Ser Humano Perfecto.

A lo largo del Qorán, en muchas ocasiones Dios se dirige a la vez a los creyentes hombres y mujeres. El significado de estas exhortaciones es que, en términos de fe, los hombres y las mujeres son iguales. Dios no se fija en las formas porque, en la senda de ascenso a la Verdad, la obra del corazón es la que se mide, y no la forma corporal de carne y hueso. Es más, todos los grandes maestros sufíes han

sostenido la firme convicción de que no se debe considerar a cualquier mujer que emprenda la Senda del Amor Divino como "hembra", en el sentido de pasividad, sino tan sólo medirla por su humanidad. Lo confirma la amplia difusión del siguiente dicho, popular desde hace siglos entre los sufíes: "El que busca a Dios es masculino", cuyo significado es que "todo el que busca a Dios es un 'hombre' de la Senda."

Desde el punto de vista de los sufíes, las mujeres que han avanzado firmemente por la senda hacia la Verdad están exactamente en la misma posición que los hombres que lo hicieron. O, por expresarlo de otra manera, como en el Océano de la Unicidad divina no existen ni el yo ni el tú, ¿qué sentido tendrían hombre y mujer?

Para dar una idea del profundo respeto con que se considera a las mujeres en el sufismo, desde sus orígenes hasta nuestros días, estamos viendo en METAMORFOSIS la biografía de varias de estas mujeres, empezando por Rabe'ah, la sufí más famosa de los primeros tiempos, y terminando con Hayati, la más célebre de los últimos.

### OMM TALQ

Omm Talq era una mujer piadosa de Basra. Era conocida por realizar cuatrocientos *rak'at* de oración al día, y era famosa por su rezo incesante del Qorán. Entre sus dichos se recuerda el siguiente: "Desde que Dios me concedió dominio sobre las pasiones de mi yo inferior (*nafs*), éste nunca alcanzó lo que deseó".

Safyan Aiyana contaba que Omm Talq le reprochó en una ocasión: "¡Qué bellamente cantas el Qorán! Espero que no te cause apuros en el Día del Juicio." Se echó entonces a llorar amargamente hasta desmayarse.

También dijo: "En la medida en que actúes para refrenar las pasiones de tu yo inferior (*nafs*), serás un soberano; pero si sigues sus dictados, serás un esclavo." (*Ibn Yuzi, Sefat al-safwat*)

### **OMM ADAB**

Zolnun Mesri (m. 861) cita a Omm Adab como a una de las mujeres santas y piadosas de su tiempo. Vivió hasta los noventa años. Cada año, para realizar la obligación ceremonial de la peregrinación musulmana, iba andando de Medina a La Meca.

Al final de su vida, perdió la vista. Cuando ese año llegó la temporada de la peregrinación anual, sus amigas vinieron a visitarla y a ofrecerle sus condolencias por su ceguera. Llorando, levantó sus ojos al cielo y clamó la siguiente súplica: "¡Por tu gloria!, ¡por tu grandeza!, si ante tu rostro se ha velado la visión de mis ojos, la luz de mi anhelo no se ha extinguido." Cogiendo su ropa de peregrinación exclamó: "Voy, ¡Dios mío!, a tu servicio".

Acompañada por un grupo de mujeres piadosas, se dirigió hacia la Ka'Ba, andando incluso más rápida que sus amigas, y dejándolas atrás. Hasta Zolnun Mesri se sorprendió de su rapidez. Entonces le avisó una voz divina: "¿Acaso te extrañas, Zolnun, de que a una anciana que siente anhelo por la Casa de su Señor, Éste, por su gracia y su favor, le lleve hacia Sí Mismo?"

### **OMM MOHAMMAD**

Omm Mohammad era una mujer devota, tía del conocido sufí Mohay-ol Din ' Abd-ol Qadir Guilani (m. 1240). Se dice que en Guilan (en el norte de Persia), hubo una sequía, y la gente salía al campo para ofrecer rogativas pidiendo lluvia, pero no llovía. La mujer acudió entonces a Omm Mohammad, rogándole que intercediera con sus oraciones. Omm Mohammad se puso a barrer delante de su casa y, al terminar, oró: "Señor mío, he barrido delante de mi casa, ahora riega Tú." No había entrado en su casa cuando empezó a caer un fuerte aguacero.

### **OMM MOHAMMAD, MADRE DE SHEIJ ABU ' ABDOLLAH IBN JAFIF**

En compañía de su hijo, Abu 'Abdollah Ibn Jafif (m. 1000), Omm Mohammad viajó por mar hasta el sur de Arabia. Se le atribuyen muchas visiones, y se dedicó mucho a la lucha espiritual.

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

Se cuenta que, en el último tercio del mes de Ramadán, Sheij Jafif se mantenía en vigilia para descubrir cuál era la famosa "Noche de Poder" (La noche de qadr). Para ello, subió a la terraza y empezó sus oraciones nocturnas. Su madre se quedó dentro de casa, dedicada a su propia meditación espiritual. De pronto, le llegó a ella la revelación de las luces de la 'Noche de Poder'. "¡Mohammad, hijo mío!" exclamó, "lo que buscas allí arriba, lo he encontrado yo aquí abajo."

Bajando a la terraza, Sheij Jafif también percibió esas luces y cayó postrado a los pies de su madre. Confesó: "Conocí, a partir de entonces, el verdadero valor de mi madre"

### OMM HARUN

Según relata 'Abd-ol 'Aziz Ibn 'Amir: "Omm Harun era una mujer piadosa y temerosa de Dios, que se contentaba con comer pan. Decía a menudo a menudo, 'He percibido el mundo como realmente es.'

También decía, '¡Qué adorable y qué pura es la noche! Trabajo todo el día sólo por ver llegar la noche. Me pongo a rezar al atardecer, y cuando llega el alba, mi corazón se abre.'"

Qasem Yu'i cuenta de ella la historia siguiente:

Se puso enferma Omm Harun, y fui a visitarla con un amigo. Cuando entramos en su habitación, la encontramos subida en una escalera. Después de interesarme por su salud le pregunté: "Omm Harun, ¿puede haber algún siervo de Dios cuyo miedo al fuego del infierno sea tan grande como para entorpecer su anhelo por el Paraíso?" Al oír mi pregunta, suspiró, y se cayó desmayada desde la escalera.

Ahmad Ibn Abi al-Hawari (m. 845) cuenta la siguiente historia de Omm Harun:

Omm Harun salió un día de su pueblo dirigiéndose a alguna parte. Por el camino, se encontró con unos niños que jugaban. Uno de los chicos le dijo al otro: "Eh, ¡cógela!" [Entendiéndolo como

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

una admonición divina,] Omm Harun cayó al suelo, su cabeza golpeó una piedra y su velo se manchó de sangre.

Abu Soleyman Darani señaló: "El que desee saber lo que realmente significa desmayarse, sólo tiene que fijarse en Omm Harun". Y añadía: "Otro como ella no puede encontrarse en toda Siria".

Qasem Yu'i también relata el siguiente episodio:

Omm Harun iba andando todos los meses de Damasco a Jerusalén. Un día, en que había ido a visitarla, me contó: "En una ocasión, pasando por Baysan, me encontré con un perro salvaje que se me acercó. Le miré y le dije: 'Querido perro, si soy tu pan de hoy, adelante, cómeme.' Pero en cuanto pronuncié estas palabras, el perro se retiró y se alejó corriendo."

Ahmad Hawari preguntó en una ocasión a Omm Harun si tenía ganas de morir. Contestó que no, y él se extrañó de su respuesta. Entonces declaró: "Cuando desobedeces a un ser humano, todo encuentro posterior con él es desagradable. ¿Cómo podría entonces alegrarme de encontrar a Dios?, después de tanta desobediencia.

### Mujeres sufíes

Dr. Javad Nurbakhsh



## **LIBERAR EL KARMA DEL PASADO CON LA PETICIÓN DE DESEOS**

Como ya sabéis, los días en que la Luna está en fase Nueva son muy poderosos para pedir, dar fuerza y atraer aquello que deseamos o necesitamos, así como también para liberarnos de los hábitos, actitudes y comportamientos inconscientes que hasta ahora han estado influyendo en nuestra vida, actuando en contra de nuestros intereses, posibilidades y oportunidades de crecimiento, de transformación y de plena realización.

Estos sólidos patrones y esquemas, que a menudo nos impiden alcanzar nuestros deseos más profundos y nuestras metas más preciadas, podemos considerarlos como un residuo de una vida pasada, como un residuo kármico, que debemos superar, sanar, liquidar y liberar en esta, que es la única en la que realmente podemos hacerlo, puesto que las vidas anteriores ya pasaron y las posteriores aún están por llegar. Además, como el tiempo y el espacio son límites ilusorios que usa la mente humana para manejarse en esta realidad, lo que sanamos y liberamos en el presente tiene un efecto inmediato sobre el pasado y el futuro, puesto que la energía se mueve sin cesar y sin limitación alguna. En el Todo sólo hay unidad y atemporalidad.

Muchos de nuestros actuales patrones de pensamiento, sentimiento y acción son respuestas habituales que funcionaron a nuestro favor en vidas pasadas y/o en nuestra primera infancia, pero que nos perjudican en nuestra actual vida como adult@s. Estos patrones bloquean nuestra plenitud con mucha frecuencia, a veces de manera casi continua, pero seguimos con ellos hasta que somos conscientes de su influencia y nos liberamos de ella en nuestro comportamiento, porque sólo los actos nuevos son los que realmente nos llevan a realizar los cambios que tenemos que realizar, el pensamiento y las emociones, por muy importantes que sean, no son suficientes. No podemos esperar cambios ni mejoras en nuestra vida si seguimos actuando como siempre lo hemos hecho.

Para sacar a la luz estas influencias inconscientes, resulta muy útil observarlas dentro del contexto más amplio

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

de karma. El karma no es más que el proceso de equilibrar y perfeccionar lo que hemos experimentado y hecho en vidas anteriores a la presente. La vida en la Tierra es una escuela de aprendizaje, transformación y transmutación hacia una conciencia cada vez más elevada y conectada con todo cuanto existe, desde el átomo más pequeño de materia hasta el mayor de los universos que seamos capaces de imaginar. Tenemos que desterrar de una vez para siempre que el karma es algo negativo y un castigo por nuestra mala conducta en vidas pasadas. Esto es completamente falso. La Fuente Madre y Padre nos ama incondicionalmente tal como somos y hagamos lo que hagamos, porque para eso nos ha concedido el libre albedrío. Nuestra alma se encarna para aprender, así que la encarnación es un hecho fundamental para cada persona. Estar en la rueda de las encarnaciones y hacernos responsables (la otra cara de la medalla de la libertad) de nuestro karma y de nuestro dharma, es una oportunidad de pulirnos y transmutarnos más cada vez, hasta que hemos aprendido todas las lecciones necesarias y hemos experimentado todo lo que tenemos que experimentar.

Mientras cumplimos este objetivo, que puede llevarse a cabo durante cientos o miles de vidas, tenemos todo el tiempo que necesitemos para ello, cada uno de nosotros tenemos un aspecto (o varios) de nuestro carácter poco o nada desarrollado. Astrológicamente, esta parte desatendida de nuestro ser se revela específicamente por la posición de los Nodos Norte y Sur de la Luna en nuestra carta de natividad. Los Nodos Lunares no son cuerpos planetarios, sino puntos formados por la órbita de la Luna alrededor de la Tierra mientras se cruza con la órbita de nuestro planeta alrededor del Sol. Por lo tanto, tenemos en cuenta la relación entre el Sol, la Luna y la Tierra en el momento del nacimiento.

Muy sucintamente diré que el Nodo Sur representa las técnicas, los recursos y los conocimientos procedentes del pasado que podemos mejorar, así como también aquellos aspectos en los que podemos mostrarnos más vulnerables y volver a repetir antiguos hábitos de comportamiento. El Nodo Norte, en cambio, representa el futuro, la misión a realizar en esta vida, hacia donde debemos ir. Es el enfoque de nuestra futura evolución así como las habilidades, recursos y técnicas que necesito desarrollar para llegar a ella. Para mí, el Nodo Sur es la parte más kármica de la vida actual y el Norte la parte más dhármica. No podemos llegar al dharma, es decir: cumplir la misión de nuestra vida, mientras no sanamos y

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

liberamos el karma: los hábitos del pasado que nos bloquean y nos impiden atravesar la puerta de la felicidad y la plenitud.

En éste y en números posteriores de METAMORFOSIS, incluyo algunas descripciones correspondientes a la situación del Nodo Norte en cada uno de los doce signos y casas zodiacales. Leyendo acerca del propio Nodo Norte (que incluye las lecciones reveladas por el Nodo Sur), encontramos qué desequilibrios han estado menoscabando sutilmente nuestras posibilidades en esta vida y, sobre todo, qué cualidades deben ser desarrolladas para conseguir el necesario equilibrio interno como para que nuestros sueños se hagan realidad.

Es cierto que nadie actúa intencionadamente para provocar la pérdida de aquello que más valora, aunque también lo es que ese desequilibrio kármico en la estructura de la personalidad tiene como resultado un enfoque de la vida desequilibrado que impide el éxito. Es como una parte de nuestro cuerpo que se ha atrofiado por la falta de uso: resulta difícil hacer progresos. Al identificar el área desatendida y estimularla conscientemente de una manera positiva, como cuando hacemos ejercicio físico para fortalecer nuestros huesos y músculos, esa parte de nosotr@s se fortalece y equilibra con el resto de la personalidad.

No obstante lo clara que tengamos intelectualmente la necesidad de cortar los lazos que nos atan al pasado, podemos resistirnos a hacerlo y continuar con nuestros viejos patrones, aun a sabiendas de las molestias que nos causan y la plenitud que nos impiden, al fin y al cabo son lo conocido y nos dan una cierta sensación de seguridad frente a la incertidumbre que representa lo nuevo. Si esto te ocurre, puedes empezar a realizar tu cambio pidiéndole a la Luna Nueva que te ayude a comenzar y completar tu sanación con facilidad y comodidad. El progreso y la evolución no tienen que ir acompañados de sufrimiento ni un esfuerzo desmedido. Eso ya lo hiciste antes, ahora es el momento de abrirte a otras alternativas.

Este mes de Febrero, la Luna entra en fase Nueva el jueves día 3, a 4º grados de Acuario y a las 3:31 horas. Veamos ahora el Nodo Norte en Aries.

## **PERSONAS CON EL NODO NORTE EN ARIES Y/O LA CASA I**

### **LAS PERSONAS CON EL NODO NORTE EN ARIES ESTÁN APRENDIENDO A SUPERAR LA TENDENCIA A LA CO-DEPENDENCIA**

Debido a que en muchas vidas han puesto la mayor parte de su energía en respaldar a su pareja, estas personas han perdido el contacto con la fuerza de su identidad independiente. Creen que apoyar a su pareja es la clave para su propia supervivencia porque, subconscientemente, recuerdan que ese proceso funcionó para ellas en tiempos pasados. Sin embargo, cuando en esta vida dependen de otra persona para su supervivencia, siempre acaban decepcionándose. Ejemplos de deseos para fortalecer la independencia son:

- Quiero encontrarme fácilmente aceptando la responsabilidad de mi propia supervivencia.
- Quiero que toda mi tendencia enfermiza a la co-dependencia desaparezca por completo.
- Quiero que todo mi resentimiento hacia otras personas por ser injustas conmigo sea totalmente eliminado.
- Quiero honrar consciente y constantemente mi necesidad de independencia.
- Quiero encontrarme fácilmente permaneciendo centrado en mi propia identidad.
- Quiero que el pensamiento de que necesito a los demás para mi supervivencia desaparezca del todo en mí.
- Quiero encontrarme fácilmente interdependiendo de otras personas de una forma sana que no me conduzca a la decepción.
- Quiero encontrarme fácilmente estableciendo mi propia independencia material.

### **LAS PERSONAS CON EL NODO NORTE EN ARIES ESTÁN DESCUBRIENDO SU PROPIA IDENTIDAD ÚNICA Y SU POTENCIAL PARA EL LIDERAZGO**

En vidas pasadas, adaptarse a los demás era tan importante que, en la vida presente, las personas con el Nodo Norte en Aries tienden a formar su identidad para cooperar con (o

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

resistirse totalmente a) ser como l@s demás les ven. Están descubriendo su propia identidad verdadera simplemente siendo ellas mismas, sin intentar verse a través de ojos ajenos. Descubrirán que al ser fieles a sí mismas y al mostrarse tal cual son, asumen automáticamente un papel de sano liderazgo con l@s demás. Ejemplos de deseos para estimular el proceso de autodescubrimiento son:

- Quiero que mi costumbre de compararme con l@s demás desaparezca totalmente.
- Quiero encontrarme con facilidad expresando con honestidad lo que es una verdad para mí en mi vida.
- Quiero que el hábito de verme a través de los ojos de otras personas sea completamente eliminado en mí.
- Quiero estar tan centrad@ en mí como para no dejarme distraer por cómo me ven las otras personas.
- Quiero ver la vida, consciente y constantemente, como un proceso de autodescubrimiento.
- Quiero percibir, consciente y continuamente, mi identidad personal desde mi interior.
- Quiero que todas las imágenes autolimitadoras de 'quién debería ser' sean totalmente suprimidas en mí.
- Quiero encontrarme fácilmente siguiendo mis propios impulsos para el dominio de mí mism@.

### LAS PERSONAS CON EL NODO NORTE EN ARIES ESTÁN SUPERANDO LA INDECISIÓN Y APRENDIENDO A ACTUAR SEGÚN SUS IMPULSOS

Las personas con el Nudo Norte en Aries están tan acostumbradas a contemplar imparcialmente los dos aspectos de un asunto que, inconscientemente, perciben cualquier par de situaciones como iguales, y luego les cuesta decidir lo que quieren hacer! Ahora están aprendiendo a confiar en sus impulsos, que son un auténtico reflejo de su propia identidad interior. Si siguen sus instintos tomarán las decisiones adecuadas con naturalidad. Ejemplos de deseos para superar la indecisión son:

- ¡Quiero encontrarme fácilmente ACTUANDO según mis impulsos!
- Quiero que toda la culpa respecto a satisfacer mis necesidades desaparezca fácilmente.
- Quiero encontrarme fácilmente confiando en mis instintos.

## **METAMORFOSIS N° 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

- Quiero que todas las preocupaciones por la 'justicia' que me perjudican sean totalmente suprimidas en mí.
- Quiero actuar, consciente y continuamente, según mis propios impulsos interiores.
- Al tomar decisiones, quiero encontrarme fácilmente confiando y siguiendo mis impulsos iniciales.

### **LAS PERSONAS CON EL NODO NORTE EN ARIES ESTÁN APRENDIENDO A AFIRMARSE**

Estas personas son expertas negociando. No obstante, en el proceso de asegurarse que haya justicia para tod@s, a menudo se dejan a sí mismas fuera de la ecuación, y después se preguntan por qué l@s demás nunca apoyan SUS deseos. Para contrarrestar esta tendencia, las personas con el Nudo Norte en Aries están aprendiendo a comunicar abiertamente PRIMERO lo que quieren y a preguntar DESPUÉS a l@s otr@s cuál es su preferencia y opinión, de manera que se pueda alcanzar un acuerdo justo y equitativo para tod@s. Ejemplos de deseos para favorecer una afirmación sana son:

- Quiero tener valor para llenar cada área de mi vida, permitiéndome decir mi verdad directamente y con amabilidad.
- Quiero encontrarme fácilmente pronunciando las palabras correctas para que la gente me escuche de verdad.
- Quiero encontrarme fácilmente declarando en primer lugar lo que quiero y escuchar después los deseos de l@s demás.
- Quiero que todo mi temor a afirmarme desaparezca por completo.
- Quiero encontrarme fácilmente empezando planes que sean positivos para mí, con independencia de que sean aprobados o no por quienes me rodean.
- Quiero declarar con facilidad lo que deseo y necesito, de una forma que me muestre como soy y que haga que l@s demás cooperen conmigo.
- Quiero que la idea de que siempre debo ser un/a 'persona simpática' desaparezca totalmente en mí.
- Quiero manejar con facilidad mi relación con \_\_\_\_\_ de una forma que sea para mi mayor beneficio y que no le cause a ella/él perjuicio alguno.

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

LAS PERSONAS CON EL NODO NORTE EN ARIES ESTÁN APRENDIENDO A LIDIAR CON LAS PERTURBACIONES EN SUS RELACIONES CONCENTRÁNDOSE EN SU PROPIA SERENIDAD

A lo largo de muchas vidas pasadas como jugadoras de equipo, estas personas desarrollaron una gran sensibilidad hacia l@s demás para poder ayudar y apoyar a su pareja. Ahora son excesivamente sensibles, y cuando la gente de su entorno se disgusta, pierden su propio sentido del equilibrio y la paz. Están aprendiendo a liberarse de su apego a devolver la armonía a l@s demás y a concentrarse en mantener su propia serenidad. Ejemplos de deseos para conservar la paz interior en medio de la perturbación exterior son:

- Quiero experimentar fácilmente la paz y el amor de mi propio campo energético cuando estoy con otras personas.
- Quiero que el hábito de fundirme con las personalidades y los campos de fuerza ajenos desaparezca completamente en mí.
- Quiero centrarme consciente y continuamente en mi propio cuerpo y en mi propio campo energético, de una manera fácil y cómoda.
- Quiero que mi costumbre de abandonar mi propia serenidad para devolver la armonía a quienes me rodean sea suprimida con facilidad.
- Cuando haya perturbaciones externas, quiero permanecer en el amor armonioso de mi propia naturaleza con facilidad y comodidad.
- Quiero que mi idea de que soy responsable de la armonía de otras personas sea completamente eliminada.

LAS PERSONAS CON EL NODO NORTE EN ARIES ESTÁN FORTALECIENDO SU AMOR POR ELLAS MISMAS Y LA CONSCIENCIA DE SU PROPIA BELLEZA

Las personas con el Nudo Norte en Aries han tenido tantas encarnaciones pasadas en las que han reconocido la grandeza de l@s demás y vertido tanto su amor y su apoyo en su pareja, que han olvidado percibir su propia belleza y que son especiales. Necesitan confianza para ser simplemente ellas mismas, ya que no son conscientes del encanto de su propia naturaleza. En esta vida deben dedicar tiempo a quererse y apoyarse conscientemente, además de a apreciar su brillantez. Ejemplos de deseos para fortalecer el amor por un@ mism@ son:

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

- Quiero apreciar con facilidad la profundidad de amor de mi propia naturaleza.
- Quiero aceptarme y quererme plenamente de una manera fácil y sencilla.
- Quiero cooperar conscientemente con el proceso de mi metamorfosis, lo que me permitirá reflejar e irradiar mi belleza natural en mayor medida de lo que lo he hecho hasta ahora.
- Quiero ser mi mejor compañer@.
- Quiero ser continuamente consciente de quererme y de estar actuando para mi mayor bien.
- Quiero sentirme fácilmente complet@ y confiad@ siendo simplemente yo mism@.



## RECETAS DE MEDICINA NATURAL

### MIEL Y CANELA

La canela y la miel son las únicas sustancias alimenticias de nuestro planeta que no se echan a perder ni se pudren. Aunque el contenido de la segunda se puede convertir en azúcares, la miel siempre sigue siendo miel. Si la dejamos durante largos periodos de tiempo en un lugar oscuro se cristalizará, abriendo la tapa del frasco, colocándolo en un recipiente y poniéndolo a hervir, se derretirá y volverá a su textura original, conservando todos sus nutrientes, propiedades y características.

Nunca hiervas la miel ni la pongas en el microondas, porque destruye sus enzimas. La canela y la miel pueden curar muchas enfermedades, aunque esta idea vaya en contra de las compañías farmacéuticas. La miel es un alimento producido por la mayoría de los países del mundo y la ciencia acepta la miel como un medio muy efectivo para tratar enfermedades. Puede ser utilizada sin producir efectos secundarios y tomada en la dosis correcta, aunque es dulce, no afecta negativamente a las personas con diabetes.

La Weekly World News, una revista canadiense, facilitó la siguiente lista de enfermedades que pueden ser curadas con miel y canela:

**Enfermedades del corazón.** Haz una pasta de miel y canela, úntala todas las mañanas en pan, en vez de mermelada y cómela regularmente como parte del desayuno. Esto reducirá el colesterol en las arterias y prevendrá los ataques al corazón. Además, aquell@s que ya hayan pasado por un ataque al corazón, si siguen este proceso, estarán protegid@s de sufrir un siguiente ataque. El uso regular de estas sustancias ayuda a mantener el aliento sano y a fortalecer el músculo y el movimiento rítmico del corazón. En Estados Unidos y Canadá, varios asilos de ancianos han curado con este remedio pacientes cuyas venas habían perdido flexibilidad y se habían tapado. La miel y la canela las revitalizan.

**Artritis.** Las personas con artritis pueden tomar diariamente, por la mañana

y por la noche, una taza de agua caliente con dos cucharadas de miel y una cucharada pequeña de canela en polvo. Tomándola regularmente, incluso la artritis crónica puede ser curada. Recientes investigaciones realizadas por la Universidad de Copenhage demostraron que aquellos doctores que trataron a sus pacientes con una mezcla de una cucharada de miel y media cucharadita de canela antes del desayuno, corroboraron que en una semana, de 200 pacientes, 73 ya no sentían dolores artríticos y al mes, casi todos los pacientes que no podían ni caminar o moverse por los dolores, se movían sin dolor.

**Digestión.** La canela esparcida en dos cucharadas de miel tomadas antes de las comidas pueden reducir la acidez y ayudar a digerir hasta los alimentos más pesados.

**Catarros y resfriados.** La miel contiene un ingrediente natural que elimina los gérmenes que provocan la gripe y protege frente al catarro. Cuando estés resfriado, puedes tomar durante tres días una cucharada de miel tibia con 1/4 de cucharadita de canela. Esta receta cura cualquier resfriado y también suaviza la sinusitis.

**Longevidad.** Tomar regularmente té con miel y canela, disminuye los daños causados por la edad avanzada en los tejidos. Mezcla cuatro cucharadas de miel, una de canela en polvo y tres tazas de agua hirviendo para hacer un té. Toma un cuarto de taza, tres a cuatro veces al día. Mantiene la piel fresca y disminuye los daños causados por el envejecimiento de los tejidos y los radicales libres, alargando la vida hasta después de los cien años.

**Infecciones de la vejiga.** Mezcla dos cucharaditas de canela en polvo y una cucharada sopera de miel en un vaso de agua tibia y bébelo normalmente. Eliminará los gérmenes en la vejiga.

**Colesterol.** Dos cucharadas de miel y tres cucharaditas de canela en polvo, mezcladas con 16 onzas de te administrados a una persona con un elevado colesterol, redujeron sus niveles en la sangre un 10 por ciento en las primeras dos horas del tratamiento. Esta mezcla, tomada tres veces al día, cura cualquier enfermedad de colesterol crónica. En general, la miel pura tomada como alimento a diario ayuda a reducir el colesterol.

**Estómago.** La miel tomada con canela también ayuda a curar el estómago, aclara e incluso cura úlceras completamente.

**Gases.** La miel y la canela reducen el gas en el sistema digestivo.

**Sistema Inmunológico.** El uso diario de miel y canela en polvo fortalece el sistema inmunológico y protege al cuerpo de bacterias y virus. La miel contiene hierro y varias vitaminas en gran cantidad. Tomarla constantemente fortalece las células blancas de la sangre y protege de enfermedades.

**Espinillas.** Mezclar tres cucharadas de miel y una de canela en polvo para hacer una pasta que se puede aplicar en las espinillas antes de dormir, lavándose al siguiente día con agua tibia. Haciéndolo durante dos semanas seguidas, desaparecen las espinillas desde la raíz.

**Infecciones de la Piel.** La aplicación de miel y canela, a partes iguales, en las zonas afectadas curan el eczema y todo tipo de infecciones de la piel.

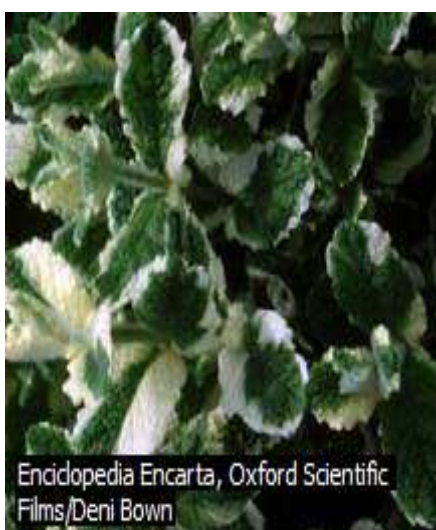
**Pérdida de peso.** Por la mañana, media hora antes del desayuno y por la noche media hora antes de ir a dormir, bebe una taza de agua previamente hervida con miel y canela. Tomada regularmente, ayuda a reducir el peso e impide que las grasas se acumulen en el cuerpo.

**Cáncer.** Cánceres avanzados de estómago y huesos han sido totalmente curados, tomando diariamente una cuchara de miel y una de canela, tres veces al día durante un mes.

**Fatiga.** El contenido de azúcar en la miel ayuda y no debilita la cantidad de fuerza en el cuerpo. Las personas mayores que toman miel y canela en partes iguales, están más alertas y son más flexibles. Según el Dr. Milton, tomar un vaso de agua con una cucharada de miel y espolvoreado de canela, todos los días al levantarse y a las tres de la tarde, cuando la vitalidad del cuerpo empieza a disminuir, incrementa la energía corporal en una semana.

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

**PASTA DE DIENTES NATURAL.** Ingredientes: Salvia, esencia de menta, una pizca de sal y arcilla blanca. Hervir agua y echar la salvia para que se haga una infusión, dejarla reposar y colarla cuando esté fría. Una vez colada, añadimos la pizca de sal y de tres a cinco gotas de esencia de menta, lo removemos y empezamos a echar la arcilla blanca, poco a poco, para que no se apelmace, hasta que se haga una pasta con una cierta consistencia. La guardamos en un frasco o en un tubo de pasta de dientes. Si usamos este último, lo abrimos por la parte de abajo y, después de llenarlo, lo cerramos con una pinza hermética. Si quieres, puedes añadir a la infusión una pizca de canela. Todos los ingredientes los venden en los herbolarios.



# **LA CÁBALA: UN CAMINO DE EVOLUCIÓN PERSONAL Y DE ASCENSIÓN ESPIRITUAL – QUINTA ESFERA**

## **EL ÁRBOL DE LA VIDA CABALÍSTICO**

El símbolo fundamental de la Cábala, que Dion Fortune considera en sí mismo un jeroglífico, es el Árbol de la Vida: un mapa de la conciencia y de la energía, una metafórmula para representar al ser manifestado de Dios Madre y Padre, al Universo y al Ser Humano. Fue a partir del siglo XII cuando todo el cuerpo de conocimiento delineado en el Séfer Yetsirá, se reestructura de una manera nueva, simbolizada en lo que hoy conocemos como Árbol de la Vida, por referencia directa al Jardín del Edén, siendo también este elemento de la Naturaleza un símbolo habitualmente utilizado en muchas culturas y mitologías como metáfora del origen, desarrollo y evolución de la vida, humana y de otras especies.

El nombre guarda una perfecta relación con el sentido y la pretensión de la Cábala, porque integra en una estructura orgánica por la que circula una misma y única savia: la Vida y la Energía Divinas, toda la diversidad de lo real en sus múltiples dimensiones y formas de manifestación. A partir de la época medieval, por lo tanto, el Árbol de la Vida se erige en el distintivo cabalístico por excelencia, en su mapa básico, en su esquema de trabajo principal y en una fórmula de la realidad que no sólo la contiene sino que también va más allá de ella, conectándola con planos de existencia más sutiles y superiores.

El Árbol de la Vida está compuesto por treinta y dos elementos, que reciben el nombre genérico de Senderos, ya que son caminos a través de los cuales el Infinito se manifiesta en un cosmos evolutivo, que posteriormente y en sus seres conscientes, retorna a Él. También vemos en este símbolo dos tipos de elementos: diez esferas y veintidós canales que conectan unas con otras. Una esfera más, dibujada con una línea de puntos, está implícita y representa la síntesis de todas las demás. Las esferas reciben el nombre de **sefirot** (**sefirá** en singular). A los veintidós canales (**tsinorot**), por su particular función en el seno del

esquema, es a los que se considera senderos propiamente dichos, de manera que hay diez sefirot y veintidós senderos.

Al igual que ocurre con el Arcano Mayor del Tarot: El Colgado, el Árbol de la Vida tiene las raíces bien hundidas y aposentadas en lo Superior, quedando el tronco y la copa hacia el mundo inferior, representando cómo desde el Ser Vacío e Inmanifestado, la Esencia Divina: una e infinita, deviene por emanación, creación, formación y acción todo el cosmos manifestado que, para nuestra percepción, se presenta como múltiple, finito, lleno de cosas y de seres.

Este proceso de manifestación no es ajeno al propio ser de Dios Madre y Padre, no sucede como algo exterior a Él/Ella, sino que involucra de distintas formas su propia vida interna, ue constituye los arquetipos básicos o las formas de manifestación de lo divino: las diez esferas en su aspecto más exaltado, que se convierten en núcleos o modelos de todos los desarrollos posteriores. Conformándose a Sí Mismo, Dios crea y da forma a todo lo que existe: el Cosmos y el Ser Humano, por lo que decimos que el Árbol de la Vida es un símbolo omniabarcante.

Las esferas son los diez números primordiales, los arquetipos de la Mente Divina. Los veintidós canales están representados en general por las veintidós letras hebreas, como expresión de la potencia creadora divina y de la relación de las esferas entre sí. Se llaman canales porque a través de ellos se vierte la influencia de las esferas y se los llama también senderos porque en el trabajo cabalístico práctico, la conciencia se mueve por ellos: ascendiendo o descendiendo, para acceder a una u otra sefirá. Cada letra está relacionada con un principio espiritual, con una esfera, con un planeta, elemento o signo astrológico, con un Arcano Mayor del Tarot y con un chakra o centro psicofísico.

En sentido involutivo, una primera aproximación abstracta de estos diez arquetipos básicos del Espíritu o emanación de la Mente Divina, constituyentes a su vez de los estados fundamentales del ser, es la siguiente:

1. Unidad omniabarcante
2. Sabiduría sin forma o Conciencia pura
3. Espíritu o Inteligencia Activa (que realiza el acto de la creación propiamente dicho)

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

4. Amor divino (fuerza expansiva del universo)
5. Poder Absoluto (fuerza contractiva del universo)
6. Conciencia de sí
7. Eternidad de lo arquetípico (afirmación constante de sí)
8. Esplendor de la Luz (manifestación de la verdad del ser)
9. Potencia generativa y vital
10. Completitud o realización final

En el plano humano y recorriendo el Árbol en sentido evolutivo, es decir, de abajo arriba, tenemos los siguientes conceptos clave:

1. Maljút: Reino: Décima esfera
2. Yesod: Fundamento: Novena esfera
3. Hod: Gloria: Octava esfera
4. Nétsaj: Victoria: Séptima esfera
5. Tiféret: Belleza: Sexta esfera
6. Guevurá: Fuerza: Quinta esfera
7. Jésed: Misericordia: Cuarta esfera
8. Biná: Entendimiento: Tercera esfera
9. Jojmá: Sabiduría: Segunda esfera
10. Kéter: Corona: Primera esfera

Veamos ahora las principales características de la quinta esfera: Guevurá, comenzando por sus significados y correspondencias.

### **SEFIRÁ GUEVURÁ: QUINTA ESFERA**

#### **FICHA DE SIGNIFICADOS Y CORRESPONDENCIAS**

**SIGNIFICADO:** Fuerza. Poder.

**LETRAS HEBREAS:** Guimel, Beth, Vav, Resh, He.

**OTROS NOMBRES DE LA ESFERA:** Din (Juicio). Pájad (Temor).

**POSICIÓN EN EL ÁRBOL:** Centro del Pilar de la Severidad.

**TEXTO YETSIRÁTICO/INTELIGENCIA:** El Quinto Sendero es llamado la Inteligencia Radical porque se asemeja a la Unidad, uniéndose con Biná. Entendimiento, que emana de las profundidades primordiales de Jojmá. Sabiduría.

**CORRESPONDENCIAS EN EL MICROCOSMOS:** Brazo derecho.

**CONCEPTOS CLAVE:** Esfera del Poder Divino en acción. Discriminación y limitación universales. Precisión. Ley de la limitación. La concentración y la resistencia son las leyes de la generación y uso consciente del poder. Emanación discontinua o Juicio de Dios. Verdad. Negación de la negación (Afirmación de Dios). Operación de la ley cósmica. Aseveración, juicio, aplicación de la justicia. Acción y reacción. Energía psíquica (libido) negativa. Deseo de recibir sólo para sí: raíz de la fuerza oscura. Disciplina, lucha contra el deseo de recibir sólo para un@ mism@. Experiencias difíciles que ponen a prueba nuestros límites. Pedagogía del sufrimiento.

**PODERES:**

1. Nombre de Dios: ELOHIM GUIBOR: Dios de la Fuerza - Mundo de Atsilut
2. Arcángel: KAMAEL: Destructor de Dios - Mundo de Briá.
3. Coro de Ángeles: SERAFIM: Los Ardientes, serpientes de fuego - Mundo de Yetsirah.
4. Esfera mundana: MAADIM: Marte - Mundo de Asiá.

**COLORES EN LOS CUATRO MUNDOS:**

1. Divino (Emanaciones. Mundo espiritual): Naranja.
2. Arcangélico (Creación. Mental): Rojo escarlata.
3. Angélico (Formación. Astral): Escarlata brillante.
4. Mundano (Acción. Físico/etérico): Rojo moteado de negro.

**SÍMBOLOS:** Pentágono, pentagrama (control de los elementos por el espíritu). Rosa Tudor de cinco pétalos. Espada. Lanza. Verga. Cadena. Látigo (disciplina).

**EXPERIENCIA ESPIRITUAL:** Visión del poder, visión de la justicia, visión del mérito, rayo de la voluntad y del poder.

**ILUSIÓN:** Invencibilidad.

## **METAMORFOSIS N° 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

**VIRTUDES:** Coraje, lealtad, impecabilidad, virtudes caballerescas, virtudes del guerrero.

**VICIOS:** Crueldad, destructividad, odio, ira, resentimiento, venganza.

### **IMÁGENES MÁGICAS O ARQUETÍPICAS:**

1. Poderoso guerrero en su carro presto a la batalla
2. Gran juez absoluto, imparcial, que lo ve todo en su verdad, sin engaños
3. Héroe

**ARMA MÁGICA:** Espada.

**PERSONAJE BÍBLICO:** Isaac

**CARTAS DEL TAROT:** Los cuatro arcanos menores de cinco figuras:

1. Cinco de Bastos: Lucha
2. Cinco de Copas: Placer enturbiado
3. Cinco de Espadas: Derrota
4. Cinco de Oros: Conflicto terrestre

### **CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES**

Guevurá es la esfera del poder absoluto. Es la esfera de la contracción, de la limitación, mientras que su opuesta o complementaria: Jésed, la cuarta sefirá, es la esfera de la energía expansiva. Es decir, el poder de Guevurá se adquiere por la limitación, por la definición precisa de los límites. Un ejemplo clásico es el de la máquina de vapor: podemos hervir agua en una caldera abierta para observar lo que ocurre. El vapor se escapa, se difunde y no realiza ningún trabajo. Pero si cerramos la caldera y hacemos canalizar todo el vapor por unos conductos definidos, entonces se genera una energía dinámica, cinética, que es capaz de producir un trabajo, mover una máquina, por ejemplo. Así pues, las leyes de la limitación, la concentración y la resistencia, son las leyes de la generación y del uso consciente del poder, de la fuerza. La concentración es la llave del poder mental y la resistencia ejercida sobre la naturaleza inferior es la condición para generar energía espiritual.

Guevurá es una esfera de discriminación y de limitación universales. Se considera la emanación discontinua o juicio de

Dios, donde todo es sometido a prueba y juzgado, por lo que es una esfera de verdad absoluta, sin mitigar, motivo por el que también se dice que en esta esfera están las fuerzas destructivas de la Divinidad, puesto que todo aquello que ya ha cumplido su función evolutiva, debe ser desechado, requisito indispensable para poder construir algo nuevo y diferente a partir de ello.

Guevurá también tiene un aspecto pasivo, de resistencia, disciplina, autodomínio y control, ya que el self o sí mism@ de Tiféret precisa de esta fuerza para su afirmación y consolidación. Continuamente debemos luchar contra todo lo que se opone a la realización de nuestra verdadera naturaleza. Debemos luchar en el mundo externo, pero también contra la expresión en un@ mism@ de la propia fuerza negativa, la que nos tiene atad@s a nuestra naturaleza inferior e impregna todo nuestro mundo egoico. Guevurá es, por lo tanto, una esfera de batalla y la batalla principal, en realidad la única, que hemos de emprender en esta sefirá hasta salir vencedor@s de ella, es la batalla por nuestro propio ser. Es decir, necesitamos afirmarnos y ser asertiv@s, con nosotr@s mism@s y con quienes nos rodean, aprender a decir no, a reconocer y validar nuestros deseos, derechos, necesidades, opiniones, gustos, defendiéndolos cuando sea necesario de una manera adecuada para un@ mism@ y para l@s demás, respetando siempre a todas las personas y todas las alternativas. Necesitamos aprender a separarnos de todo aquello que no nos hace crecer, que no nos desarrolla, que nos mantiene estancad@s, inmóviles y descontent@s con nosotr@s mism@s y para lograrlo necesitamos la discriminación, el juicio, la disciplina y el rigor, aspectos todos ellos de esta sefirá.

En general, Jésed, nos trae las experiencias positivas, todas aquellas experiencias expansivas, enriquecedoras, que nos resultan agradables y en las que parece que la vida nos sonrío y nos colma de bendiciones. Guevurá, en cambio, nos trae las experiencias difíciles, problemáticas, traumáticas; las experiencias que ponen a prueba nuestros límites para que realmente vayamos mas allá de nosotr@s mism@s, las superemos y salgamos de ellas más fuertes, sabi@s y conscientes. Ambas fuerzas son necesarias: sin una medida de Guevurá caeríamos en la autocomplacencia y la autoindulgencia, no haríamos nunca el esfuerzo por crecer, por desarrollarnos, por evolucionar y transmutarnos. Ahora bien, no podemos subsistir sólo en el rigor, sin una medida de Jésed:

Gracia, caeríamos en la desesperación y nos agostaríamos como una planta en el desierto.

En conjunto, Guevurá representa la operación de la Ley Cósmica. En su aspecto pasivo es aseveración y juicio, como hemos visto más arriba. En su aspecto activo es aplicación de la justicia, estricta y objetiva, que esencialmente tiende al restablecimiento del equilibrio. Tal es el principio de la ley de acción y reacción: la responsabilidad por las consecuencias de las propias acciones. La responsabilidad es uno de los pilares fundamentales de la individualidad, una palanca necesaria para nuestro crecimiento y estrechamente ligada a la libertad.

El sí mism@ de Tiféret precisa de la fuerza de Guevurá y la usa conscientemente para su afirmación y consolidación. Debemos luchar contra todo lo que se opone a la realización de nuestra naturaleza espiritual, fundamentalmente contra el deseo de recibir únicamente para sí. Este deseo de recibir es la vasija, siendo el deseo de dar la luz que la llena. La diferencia entre los seres está precisamente en su distinto deseo de recibir. Una fase es la del deseo de recibir sólo para sí, la otra la del deseo de recibir para dar o compartir, creando ésta una afinidad con la Luz y una unión con lo Divino.

El personaje bíblico que encarna las fuerzas de Guevurá es el patriarca Isaac, quien aceptó el sacrificio de sí mismo. Aunque habitualmente nos imaginamos a un joven Isaac acompañando a su padre para el sacrificio, inconsciente de lo que ocurre, en realidad, y según el registro bíblico, Isaac tenía en ese momento 37 años, así que era adulto y sabía perfectamente dónde iba. La Tradición dice que si bien el sacrificio de Isaac no llegó nunca a consumarse, su alma abandonó el cuerpo durante unos instantes para ascender a las alturas celestiales y que Dios la devolvió para revivir su cuerpo, que había quedado momentáneamente sin vida. Por eso se dice que el sacrificio de Isaac prefigura la resurrección final y que Dios restituirá a l@s muert@s en el mérito de Isaac. La resurrección es una expresión de la Guevurá de Dios, su Poder y dominio sobre todos los aspectos de la existencia.

## LOS PLANETAS EN LA CARTA ASTRAL: QUIRÓN

### CLASIFICACIÓN DE LOS ONCE PLANETAS QUE FORMAN EL SISTEMA SOLAR:

1. Luminares:
  - a. Sol: Ego, personalidad, ser esencial, padre.
  - b. Luna: Sensibilidad, emociones, temperamento, madre.
2. Personales e Individuales:
  - a. Mercurio: Inteligencia, pensamiento, comunicación.
  - b. Venus: Emoción, relaciones, placer.
  - c. Marte: Acción, actividad, impulso, coraje.
3. Cinturón de Asteroides:

Frontera social: Ceres: Gran Madre, Madre Naturaleza.
4. Personales y Sociales:
  - a. Júpiter: Expansión, apertura, optimismo, facilidades, beneficios, pasa la luz.
  - b. Saturno: Frontera física: Restricción, contención, orden, obstáculos.
5. Transpersonales o transaturnianos:
  - a. Quirón (Asteroide): Frontera espiritual: Sanación, puente del arco iris.
  - b. Urano: Revolución, imprevisión, lo nuevo y original.
  - c. Neptuno: Espiritualidad y misticismo, sostiene la luz.
  - d. Plutón: Purificación y transmutación, destrucción de lo viejo para que nazca lo nuevo.

### ALGUNAS CORRESPONDENCIAS RELATIVAS A QUIRÓN

<b>Elemento:</b> Tierra	<b>Signo:</b> Virgo
<b>Polaridad:</b> Femenina	<b>Color:</b> Verde
<b>Dios mitológico:</b> Quirón, Thot, Sethmet	<b>Ángel:</b> Suriel
<b>Casa:</b> Seis	<b>Anatomía:</b> Sistema digestivo
<b>Chakra:</b> Cardíaco, Manos, Pulmón	

**SÍMBOLO:** El símbolo de Quirón aún no está completado, ya que todavía quedan por determinar muchas de las características e influencias de este asteroide. No obstante, el más utilizado por el momento es una K sobre un círculo, recordándonos visualmente a una llave, así que muy bien puede ser el

vínculo que permita establecer un puente entre Saturno y Urano, la llave maestra que tod@s necesitamos y poseemos para pasar de lo meramente individual y social a lo transpersonal y espiritual.

**CARACTERÍSTICAS GENERALES:** Quirón fue descubierto en 1977. Es un cuerpo grande para ser un asteroide pero pequeño para pertenecer a la categoría de los planetas. Tras un tiempo de observación, los astrónomos vieron formarse una nebulosa a su alrededor y desprenderse gases que formaron una cola, comprobando con esto que en realidad era un cometa y no un planeta, como pensaron al principio. En el espacio cósmico está entre Saturno y Urano, haciendo por tanto de puente entre los planetas personales y los espirituales.

En la mitología, el centauro Quirón: mitad caballo y mitad hombre, fue repudiado por su padre: el dios Cronos y abandonado por su madre: la ninfa Filira, asustada ante la doble naturaleza del hijo que había llevado en sus entrañas. Gracias a su doble herencia, puede comprender y acceder tanto al mundo de los dioses como al de los mortales, hecho que también queda reflejado en su forma física: la parte humana del centauro está conectada con lo divino y lo espiritual, representando la de caballo los instintos y las pasiones. Fue, no obstante, protegido y enseñado por los dioses, convirtiéndose en un centauro inteligente, bondadoso, sabio y de buen carácter, a diferencia de la mayoría de los de su clase que eran salvajes y violentos. Vivió en una cueva del monte Pelión, en Tesalia, y fue un gran educador en música, arte, caza, moral, medicina, cirugía, Astrología y estrategias de guerra, así como también tutor de los héroes: Aquiles, Áyax, Asclepio, Teseo, Jasón, Aristeo, Acteón y Heracles.

En Astrología consideramos a Quirón como el sanador herido y representa una energía que nos invita a sentir nuestra herida interna más profunda, con el fin de suprimir el dolor que nos produce, ya que la herida en sí misma es incurable. Junto con Plutón forma las dos fuerzas más intensas y difíciles de manejar en nuestra vida. Plutón nos empuja a desarrollarnos y crecer más allá de nuestras limitaciones y juicios, a morir a lo viejo y renacer después de nuestras cenizas a lo nuevo, mientras que Quirón lleva este crecimiento a su más alto grado, estimulándonos a sentir dolor y a verlo como un compañero de viaje que nos indica dónde debemos acudir a nuestro guía interno para sanarnos y, posteriormente, sanar a l@s demás.

Quirón describe la naturaleza de las heridas que hemos recibido en los primeros años de nuestra vida y cómo nos han influido en esa etapa de formación tan importante. Como también se relaciona con quien hiere, nos muestra en qué y cómo herimos a l@s demás o descargamos sobre ell@s la agresividad o la frustración reprimidas. Nos indica las cosas que podemos hacer por otras personas pero que no somos capaces de hacer por nosotr@s mism@s, así como las cualidades y los talentos que otras personas perciben en nosotr@s y de las que o bien no somos conscientes o bien no valoramos y empleamos todo cuanto debemos hacerlo. Son precisamente estos dones aquello que necesitamos con urgencia para sanarnos, crecer y evolucionar, pero que continuamente se nos escapan. Nos ofrece la oportunidad de dirigir y procesar tanto la experiencia de nuestro propio dolor como la expansión de conciencia que podemos lograr una vez lo asumimos y trabajamos para sanarlo o, cuando menos, paliarlo en la medida de lo posible, asumiendo que todo siempre tiene un sentido y es significativo, aunque a menudo no sepamos o no podamos encontrarlo.

Quirón también señala esas pautas repetitivas que parece que nunca van a terminar y en las que, aunque intentemos cambiar, hacer las cosas mejor y sanarnos, no conseguimos modificaciones o nos llevan a situaciones peores. Gracias a esto, nos conduce a un nuevo conocimiento, a un renacimiento psicológico, desmantela nuestra conciencia, nos desafía a transformar nuestros conceptos y el sentido que le damos a nuestra vida, a nuestra misión en ella dentro de una Vida más amplia, pudiendo incluso hacer que tengamos experiencias transpersonales. En definitiva, todo lo que Quirón quiere y pretende es que seamos capaces de viajar a nuestro interior más profundo, que tengamos el valor de buscar y asumir nuestra herida incurable, transformándonos con lo que encontremos y sanándolo en la medida de lo posible. Si no hacemos este viaje por las buenas, es decir: consciente y voluntariamente, es muy probable que tengamos que enfrentarnos a alguna enfermedad seria, a una crisis grave, a recuerdos o a otros fenómenos para acceder a la herida y sanarnos, aun cuando no podamos curar el daño mismo, precisamente porque ya lo hemos sufrido y, por lo tanto, no podemos eliminarlo de nuestra historia ni hacer como si nunca se hubiera producido, aunque sí podemos y sobre todo debemos aprender de ello y hacernos más fuertes y madur@s. Sólo cuando somos capaces de aumentar nuestra conciencia y de tener una perspectiva más amplia y profunda de nuestra vida y de la Vida, podemos hacer frente al dolor y transmutarlo. Por extensión, contemplar y entender

nuestro propio dolor de una manera más amplia y significativa, no sólo nos permite ser agentes activos en nuestra sanación, también podemos ser empáticos con el dolor ajeno y ayudar al prójimo con generosidad y humildad.

El estudio de Quirón proporciona a la astrología una oportunidad única de aprender desde los cimientos sobre un cuerpo recién descubierto en el espacio. Es el único cuerpo celeste recientemente descubierto que ha podido revelarse ante nosotros desde el principio. No hay conocimientos antiguos con los que podamos contar para nuestras interpretaciones de significado ni, basados en muchos años de observación empírica. Debemos construir esos significados aquí y ahora, cosa que hace unos años empezó a hacer el psicólogo y filósofo contemporáneo: Ken Wilber, con su teoría de la Conciencia Centáurica. A continuación se exploran los lazos entre esta conciencia y la actual comprensión del Quirón astrológico, con un enfoque particular en el movimiento humanista y la carta natal del abuelo de la Astrología Humanista: Dane Rudhyar.

**DEFECTOS:** Crítica, hipocondría, sufrimiento, dependencia, victimismo, crueldad.

**VIRTUDES:** Análisis, discernimiento, compasión, ciencia, servicio.

**QUÉ REPRESENTA:** Quirón simboliza los hospitales, las heridas, el trabajo en soledad, la vocación médica, la autosuperación, la perfección, el autoconocimiento, las energías espirituales, la capacidad de autocuración.

**QUÉ RIGE:** Quirón rige la enfermedad, la muerte, la sanación, la medicina natural, la alternativa y las nuevas formas de sanación, los medicamentos naturales y las terapias energéticas. El signo de Virgo y la Casa VI.

**POSICIÓN EN LA CARTA NATAL:** La posición de Quirón en la Carta Natal representa el dominio de la vida que está bloqueado o herido, así como también donde tenemos que hacer nuestra aportación personal al área de que se trate y al mundo en su conjunto. El dolor y la frustración experimentados en este sector de nuestra persona y nuestra vida nos obliga a profundizar en nosotr@s mism@s, con el fin de comenzar nuestro particular viaje de sanación, representado por el signo que preside la casa en que habita este asteroide.

**QUIRÓN EN LA MITOLOGÍA.** En la mitología griega Quirón, 'el inferior' de los hijos de Saturno, es un centauro inteligente, sabio y de buen carácter, a diferencia de la mayoría de los de su clase. Era hijo de Saturno y de Filira, una hija de Océano. Vivía en una cueva del monte Pelión, en Tesalia, y por su amabilidad y atención hacia los niños fue un gran educador, incluso algunos dioses le confiaron la educación de sus hijos. Él les enseñó: música, artes, ciencias, caza, moral, adivinación, medicina, cirugía y las virtudes curativas de las plantas, además del arte de la guerra.

Saturno, casado con Cibeles, se enamoró de Filira, pero ésta lo rechazó y se transformó en yegua para escapar de su acoso. Cuando Saturno se enteró de su estratagema para librarse de él se convirtió en caballo, consiguiendo así su objetivo. De ese amor forzado nació Quirón.

La fama de Quirón de médico sabio y prudente corrió por toda Grecia. El centauro conoció a Peleo cuando Acasto, para vengarse de una presunta traición amorosa, le invitó a una cacería durante la que le robó una espada maravillosa que le había regalado Vulcano y lo abandonó a su suerte entre una manada de enfurecidos centauros que pretendían matarlo. Entre ellos estaba Quirón, que le devolvió la espada y disuadió a sus congéneres de atacarle, profesándose desde entonces entre ambos una gran amistad.

Cuando Peleo se enamoró de Tetis pidió consejo a Quirón, con el fin de encontrar la forma de seducirla ya que, como todas las nereidas, podía cambiar de forma a su antojo. Le recomendó que una vez que la tocara y la atrapara no la soltase y así, cuando ella se volvió calamar, la sujetó por un brazo y no la soltó hasta que recuperó su forma de mujer, con lo cual Peleo pudo tomarla a la fuerza..

Cuando Tetis abandonó a Peleo, éste confió a Aquiles, hijo de ambos, a Quirón para que lo educara junto con su madre Filiria y su esposa Cariclo, ninfa hija de Apolo. Tetis dejó a Peleo porque éste le recriminó los rituales que hacía sobre Aquiles para dotarlo de inmortalidad: quemarlo y después curar sus quemaduras con ambrosía. Peleo cogió al niño sin dar tiempo a que Tetis cubriese con néctar su talón, y por este motivo se lo entregó a Quirón, quien lo primero que hizo fue tomar el

hueso del talón de Dámiso, un gigante corredor recién fallecido, reemplazando con él la tibia de Aquiles.

Algunas fuentes especulan que Quirón fue originalmente un dios tesalio, posteriormente introducido en el panteón griego como un centauro. Como personaje, Quirón ha sido adaptado en obras de ficción, notablemente en "La divina comedia" de Dante, en la que es el guardián jefe del séptimo círculo del infierno. La novela de John Updike: "El centauro", es una ampliación e interpretación de la historia de Quirón, situada en el contexto de un pueblo estadounidense del siglo veinte. Quirón también aparece en otros relatos de fantasía, como "La historia interminable" de Michael Ende o "Los Señores del Olimpo", de Javier Negrete.

No obstante el abandono de su madre, Quirón recibió ayuda y educación por parte de los dioses, hasta que él mismo se convirtió en un gran maestro, de manera que lo que podría haberse convertido en una tragedia, cambió completamente de perspectiva al ser protegido por los dioses quienes, a cambio de una pérdida afectiva absoluta, le transmitieron la sabiduría que más tarde le permitió convertirse en el gran maestro de sabios que fue.

Las enseñanzas de Quirón comprendían el Todo, transmitía a cada cual lo que serviría para el desarrollo de su destino, sin tener en cuenta las propias ideas ni manifestar preferencia alguna. No es un gran benefactor sino un maestro que está más allá del bien y del mal, buscando únicamente el conocimiento y el desarrollo de la persona.

Las interpretaciones sobre el significado de la muerte de Quirón que, por accidente, fue herido por Hércules con un flecha envenenada, también varían. Quirón no podía curar su herida, que le producía un inmenso y constante dolor, de manera que, al ser inmortal, tenía que convivir con ese dolor para siempre. Por este motivo, algunas interpretaciones sobre este hecho dicen que cedió su inmortalidad para aliviar el sufrimiento de Prometeo, condenado a que un buitre devorara diariamente sus entrañas por haber entregado el fuego a la especie humana. Esto sería un acto altruista, de autosacrificio y de renuncia, propio de alguien que empatizaba con el sufrimiento ajeno y a quien no le importaba ceder un privilegio con tal de ayudar a otro.

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

Otras lecturas del mito lo toman desde el punto de vista de Prometeo, señalando que Quirón se arrepintió de su inmortalidad, se enfureció en su agonía, deseando fervientemente morir y fue Prometeo quien accedió a llevar la carga de la inmortalidad del Centauro. Al final, todas las interpretaciones están de acuerdo en que Quirón prefirió y agradeció morir, antes de permanecer vivo con una herida imposible de curar.



## **EL LIBRO DE LOS PROVERBIOS**

Este libro, quizás el más representativo del género sapiencial, si atendemos, sobre todo, a dos aspectos característicos de este género: a la forma y tema de los refranes o proverbios, que resumen el saber popular y la experiencia de la vida en frases sueltas, y al doble sentido que la palabra sabiduría tiene en la literatura hebrea. Es sabiduría sacar de la observación de la naturaleza creada, de los animales y de las plantas, del continuo acontecer humano, enseñanzas útiles para dirigir la vida y, como complemento inseparable, es sabiduría vivir en conformidad con estas enseñanzas, existiendo también otra sabiduría trascendente: la Sabiduría Divina, que obra con Dios o está a su lado en la creación y en el gobierno del mundo.

Proverbio se dice en hebreo *masal*, que tiene un significado mucho más amplio que el que sugiere su traducción. *Masal* designa toda expresión llamativa por la ingeniosidad de su forma o por la profundidad de su contenido: un refrán popular, una máxima sentenciosa, un razonamiento agudo, una parábola, una alegoría, un enigma. En su forma lapidaria, puede adoptar el tono de exhortación o de simple reflexión, y contener una enseñanza religiosa o un dato de la experiencia humana.

Los Proverbios son el resultado de un largo proceso de compilación. Si bien el título general de la obra presenta al rey Salomón como autor o redactor del conjunto, el texto mismo atribuye algunas secciones a otros autores posteriores, e incluso hay indicios literarios de que las cuatro breves secciones finales son posteriores al exilio. Salomón habría sido el inspirador de las colecciones más antiguas de los Proverbios a la manera de como a David se le atribuyen muchos salmos o a Moisés el Pentateuco.

A primera vista, no pocos aforismos de los Proverbios nos presentan una especie de sabiduría profana. Pero son muchos más los que dan un juicio de valor que nos ofrece una sabiduría moral. Aún hay más: según la convicción de los sabios, hay que practicar la justicia, porque la injusticia es abominable a los ojos de dios, quien retribuye a cada cual según sus obras. Así se llega a la sabiduría religiosa, que coincide con la predicación de los profetas, aunque éstos apelan a la

revelación divina, mientras los sabios se mantienen en el campo de la experiencia humana. Por último, la primera sección (capítulos 1-9) nos pone ante la sabiduría personificada, que procede de Dios, lo acompaña en la creación, gobierna el mundo y lleva a los seres humanos a decidirse entre el bien y el mal. Ésta es la sabiduría divina que nos deja al borde de la revelación definitiva del Nuevo Testamento.

La moral evangélica sobrepasó luego, con mucho, las enseñanzas de los Proverbios; pero algunas máximas de éstos ya presienten aquélla. Obsérvese también cómo la honradez humana tiene su buena parte en la moral de este libro. Es que la verdadera religión, lejos de anular los valores humanos, los engasta en lo sublime de los valores sobrenaturales.

### **PRIMERA COLECCIÓN SALOMÓNICA (II)**

**11** Yahvéh abomina la balanza falsa y se  
complace en el peso justo.  
Tras la insolencia viene el desprecio; con  
los humildes está la sabiduría.  
La integridad guía a los justos; la  
falsedad arruina a los impíos.  
Vanas son las riquezas el día de la  
cólera; pero la justicia libra de la muerte.  
Al íntegro le allana el camino su justicia;  
el malvado tropieza en su maldad.  
A los rectos los salva su justicia; los  
impíos son víctimas de su propia ambición.  
Al morir el malvado, su esperanza  
perece, la ilusión de los perversos se disipa.  
El justo es liberado de la angustia, y en  
su lugar sucumbe el malvado.  
Con la boca pierde el impío a su prójimo,  
por la ciencia se salvan los justos.  
En la dicha de los justos goza la ciudad,  
en la ruina de los malvados se alegra.  
Por la bendición de los rectos prospera  
la ciudad, por la boca de los malvados se hunde.  
El insensato desprecia a su prójimo; el  
hombre prudente se calla.

## METAMORFOSIS N° 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

El charlatán difunde los secretos; el hombre serio guarda silencio.

Un pueblo sin gobierno va a la ruina, el éxito depende de los muchos consejeros.

Mal acabará quien avala a un extraño, quien rehúye los compromisos está seguro.

La mujer agraciada logra estima, la que odia la justicia es trono de infamia.

Los perezosos carecen de bienes, los esforzados consiguen riquezas.

El hombre bueno se hace bien a sí mismo, el cruel atormenta su propio cuerpo.

El malvado obtiene falsa ganancia, quien siembre justicia tiene paga segura.

Quien abraza la justicia llega a la vida, quien persigue el mal va a la muerte.

Yahvéh abomina los corazones perversos, pero se complace en quienes obran con rectitud.

Jamás el malvado quedará impune, el linaje de los justos se salvará.

Anillo de oro en hocico de cerdo: eso es mujer bella, pero sin seso.

El deseo de los justos tiende al bien; a los malvados les aguarda la cólera.

Uno es pródigo y aumenta su caudal; otro ahorra sin medida y se empobrece.

El que es generoso será saciado, el que sabe dar recibirá.

El pueblo maldice al que acapara el trigo; hay bendición para aquél que lo vende.

Quien busca el bien, halla complacencia; quien persigue el mal, al mal sucumbe.

Quien confía en sus riquezas, perecerá; los justos brotarán como follaje.

Quien descuida su casa hereda viento; el necio será servidor del sabio.

El fruto del justo es árbol de vida, el sabio conquista a los hombres.

Si el justo recibe su paga en la tierra, ¡cuánto más el malvado y pecador!

## EL RINCÓN DE LA MEDITACIÓN

Meditar es entrar en el vacío y en el silencio interior, conectar con la parte más íntima de nuestro ser, amorosamente y en calma, centrando toda nuestra atención en ello y dejando a un lado cuanto nos pueda perturbar. Una vez estamos tranquil@s y con la mente lo más vacía de contenidos posible, podemos hacer dos cosas: mantenernos en un estado contemplativo, observando únicamente las sensaciones y los sentimientos que tal estado nos produce, o aprovechar ese tiempo y ese espacio en los que todo es posible, para imaginarnos y visualizar todo tipo de escenas, paisajes, acontecimientos... Previamente a la meditación es necesario realizar unos minutos de relajación, con el fin de reducir cualquier malestar o incomodidad previos que podamos tener, así como también para aproximarnos adecuadamente al ejercicio. Una vez realizada, es conveniente escribir en un cuaderno o diario personal lo experimentado durante esta práctica, las facilidades y las dificultades que hayamos notado, lo que nos ha sugerido, etc. Meditar diariamente no sólo calma nuestro ánimo y nuestra mente, también es una buena disciplina para fortalecer otras facultades, como por ejemplo: la atención, la concentración, la visualización, la intuición y la creatividad.

Para esta Luna os propongo la meditación de la gratitud, un sentimiento que con mucha frecuencia olvidamos expresar en nuestra vida diaria, tanto a las personas que nos rodean como a los seres de luz de otros planos y dimensiones que continuamente nos acompañan, nos protegen, nos guían y nos ayudan en nuestro caminar.

Es de bien nacid@s ser agradecid@s por todo cuanto recibimos a lo largo y ancho de nuestra vida, que es mucho. **GRACIAS** es una de esas palabras que yo llamo mágicas, una de esas palabras que abre todas las puertas o que las cierra, cuando esto es lo adecuado. El agradecimiento es una emoción imprescindible para atraer a nuestra vida todo lo positivo que deseamos ver materializado en ella, y así hacer realidad nuestros sueños, realizándonos más plenamente, sintiéndonos más felices y dichos@s, compartiendo nuestro bien con quienes nos rodean y haciendo de nuestro entorno un lugar más bello y amoroso en el que vivir.

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

Responder a la vida con gratitud, incluso cuando lo que recibimos son disgustos, obstáculos, paradas, retrasos o dificultades: disfraces con los que a veces se presentan el aprendizaje, la maduración y la evolución, también nos ayuda a vivir mejor y lograr lo que queremos. Si damos las gracias por lo que no queremos, agradecemos el mensaje que el Universo nos envía, para que seamos conscientes de que algo no está bien en nuestra vida o en un@ mism@, que es donde realmente las cosas dejan de funcionar o empiezan a hacerlo. Cuando agradecemos las dificultades estamos reconociendo que somos capaces de salir adelante y superar las pruebas, estamos reconociendo que la Vida confía plenamente en nosotr@s y también que, aunque con una mano nos da un cachete para que espabilemos, con la otra nos va a dar su amor y su ayuda que, si abrimos el corazón, indudablemente va a llegar de una u otra forma: un comentario que sincrónicamente oímos mientras viajamos en el metro, alguien que nos llama por teléfono y mágicamente nos da una pista o idea valiosa, esa persona que nos sonrío amablemente o nos abraza cuando nos ve tristes o preocupad@s... Dar las gracias con lo más profundo de nuestro corazón y de nuestra alma acerca lo bueno a nuestra vida, con facilidad y comodidad.

Agradecer es enviarle un mensaje al Universo, diciéndole que estamos content@s por la vida que comienza cada día y todo aquello que la hace posible: el sol, la luna, las estrellas y la naturaleza en su conjunto; por nuestro cuerpo, nuestra mente, nuestro corazón y nuestro espíritu; por nuestros defectos y nuestras virtudes; por los trabajos y las tareas que hacemos: los que nos gustan y los otros; por las personas a las que amamos y que nos aman; por nuestros recursos, logros y pertenencias de todo tipo; por nuestra salud: física, psíquica, emocional, espiritual y de las relaciones; por los alimentos que tomamos; por la casa en la que vivimos; por las experiencias vividas y los aprendizajes adquiridos; por todo lo que nos queda por experimentar, descubrir, aprender, evolucionar..., por tantas y tantas cosas que harían falta muchas hojas para poderlas reflejar. Veamos ahora la manera de meditar en este hermoso sentimiento.

### **MEDITACIÓN DE LA GRATITUD**

1. Siéntate en el suelo o en una silla, colócate en una posición cómoda y cierra los ojos.

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

2. Empieza a respirar profundamente, relajando de manera consciente cada parte de tu cuerpo, desde la cabeza hasta los pies y tanto por fuera como por dentro.
3. Deja que tu mente se vaya vaciando de contenidos, para que permanezca plenamente centrada y concentrada en el aquí y el ahora.
4. Cuando sientas que la relajación se ha extendido por todo tu ser y que tu mente está libre de imágenes, escenas, palabras..., ve a tu corazón, ábrelo y entra en él, ve a la parte más profunda de tu corazón: allí donde está tu diamante interior: el hogar de tu Yo Superior, de tu Yo Verdadero, de tu verdadera esencia.
5. Saluda a tu Yo Superior como tu corazón y tu intuición te sugieran que lo hagas. No hay reglas, sólo tú intuyes y decides cómo hacerlo. Y una vez le hayas saludado, di estas palabras, o cualesquiera otras que se te ocurran: **GRACIAS POR ESTAR SIEMPRE AHÍ, ACOMPAÑÁNDOME, PROTEGIÉNDOME, GUIÁNDOME, AYUDÁNDOME. GRACIAS CON TODA LA FUERZA DE MI CORAZÓN.**
6. A continuación, comienza a repasar tu día, desde el momento en que te levantaste hasta este momento, en que estás haciendo la meditación de la gratitud y después, empieza a dar las **GRACIAS** por todo lo que has recibido, por todo lo que has vivido, por todo lo que has aprendido, por todo lo que has llorado o por todo lo que te has reído, por todas las personas con las que te has encontrado, por los alimentos que has comido, por el sol que ha brillado para ti o por la lluvia que ha regado cuanto te rodea, por estar viv@ y ser quien eres, por tus aciertos y por tus errores, por tu casa, por tu coche, por tu dinero y ¡cómo no!, por tu familia, por tus amigos, por la gente que te aprecia, que te valora, que está siempre dispuesta para echarte una mano si la necesitas... ¿A qué ahora, que estás tranquil@ y centrad@ en tu interior, te estás dando cuenta que tienes muchas más cosas que agradecer de las que cotidianamente, con el ir y venir constante de la vida, piensas que tienes? ¿Verdad que la Vida es generosa contigo?
7. Ahora empieza a repasar tu vida, comienza por el momento que quieras o por el que tu intuición te indique, y haz lo mismo: da las **GRACIAS** por todo lo que has vivido, experimentado, amado, aprendido, hecho; por tus logros: personales y profesionales; por tus conocimientos, por tus

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

habilidades, por tus recursos, por tus cualidades por tus defectos... No te canses de dar las gracias. Verás como todo tu ser empieza a sentirse de otra manera, cómo tu corazón explota de dicha, cómo cada vez recibes más y más cosas buenas, positivas, cómo crecen y se amplían las posibilidades para ti.

8. Ahora piensa en todas las personas que alguna vez te han ayudado, te han consolado, te han aportado algo importante para ti o que necesitabas en un momento determinado y empieza a darles las **GRACIAS** por lo que te dieron. Da las **GRACIAS** incluso a las personas con las que has tenido conflictos, a las personas que ya no están en tu vida. Da las gracias a todas aquellas personas a las que tú sabes que no has mostrado tu agradecimiento en algún momento de tu vida. No importa que esas personas no estén ahora delante de ti, la energía del agradecimiento llegará hasta ellas dondequiera que estén, incluso si ya han abandonado esta vida. Recuerda que la energía siempre sigue al pensamiento y que no tiene límites temporales ni espaciales.
9. Cuando sientas que has terminado de dar las **GRACIAS**, observa cómo te sientes, observa cómo está tu cuerpo ahora, ¿ha cambiado tu estado general? ¿Qué es lo que más ha cambiado? ¿Qué es lo diferente?: regístralo en tu memoria para luego apuntarlo y tenerlo presente en tu día a día.
10. Ahora despídete de tu Yo Superior y dale las **GRACIAS** por todo lo que ha presentado ante ti durante la meditación. Después, sal de tu corazón y céntrate en la respiración, absorbiendo la experiencia que acabas de vivir, preparándote para terminar el ejercicio y volviendo a tu conciencia habitual cuando lo consideres oportuno.

**iiiGRACIAS, GRACIAS, GRACIAS!!!**

**iiiGRACIAS, GRACIAS!!!**

**iiiGRACIAS!!!**

## **PERLAS DE SABIDURÍA PERENNE**

### **LA GRAN INVOCACIÓN (Alice A. Bailey)**

Desde el punto de LUZ en la Mente de Dios,  
Que afluya luz a las mentes humanas,  
Que la LUZ descienda a la Tierra

Desde el punto de AMOR en el Corazón de Dios,  
Que afluya amor a los corazones humanos,  
Que CRISTO retorne a la Tierra

Desde el centro donde la VOLUNTAD de Dios es conocida,  
Que el propósito guíe a las pequeñas voluntades humanas,  
El propósito que los Maestros conocen y sirven

Desde el centro que llamamos la raza humana,  
Que se realice el Plan de Amor y de Luz  
Y cierre la puerta donde se halla el mal  
Que la LUZ, el AMOR y el PODER restablezcan el plan en la Tierra

### **ESTE ETERNO JUEGO (Rumi)**

Apareció al atardecer la Luna en el cielo.  
Flotando cayó despacio y me miró.  
Como halcón que su presa atrapa,  
en mí hincó sus garras  
y a través de los cielos me arrastró.

No pude verme al mirar;  
por la magia de la Luz de la Luna  
en puro espíritu se disolvió mi cuerpo.  
De este modo seguí viajando  
en infinita luz fundido.  
Fue entonces cuando ante mí se abrió  
El secreto de este eterno juego.

Las nueve esferas del cielo

estaban en luz envueltas.

El velero de mi alma  
en un Mar sin costas  
quedó perdido...

De repente el Mar del Ser en oleaje:  
surgieron pensamientos  
e imágenes y formas se quebraron en la orilla.  
Todo volvió después a ser lo que era  
para fundirse en el vasto Espíritu.

La dicha de esta visión proviene  
de Shams, la Verdad de Tabriz.  
Nadie podría sin su Gracia  
cabalgar jamás la Luna  
ni ser el Mar ilimitado.

### **EL PROFETA (G. Khalil Bigran)**

Y la Sacerdotisa habló nuevamente y dijo:  
Háblanos de la Razón y de la Pasión.

Y él respondió diciendo:

Vuestra alma es, con frecuencia, un campo de  
batalla donde vuestra razón y vuestro juicio combaten contra vuestras  
pasiones y vuestros apetitos.

Ojalá pudiera yo ser el pacificador de  
vuestras almas, y transformar la discordia y la rivalidad de vuestros  
elementos en unidad y armonía.

Pero, ¿cómo podría yo hacerlo a menos que  
vosotros mismos fuerais también pacificadores, y mejor aún, amantes de  
todos vuestros elementos?

Vuestra razón y vuestra pasión son timón y  
velamen de vuestra alma navegante.

Si vuestras velas o vuestro timón se rompen,  
sólo podréis navegar a la deriva o permanecer inmóviles en medio del mar.

Porque la razón, si por sí sola reina, restringe  
todo impulso; y la pasión, abandonada a sí misma. Es un fuego que arde hasta  
su propia destrucción.

Por lo tanto, que vuestra alma eleve vuestra  
razón a la altura de vuestra pasión, y así esta última podrá cantar; y que

## **METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN**

dirija vuestra pasión para que ella pueda vivir una resurrección cotidiana y, como el fénix, renazca de sus propias cenizas.

Quisiera que trataseis a vuestro juicio y a vuestros apetitos como trataríais a dos huéspedes queridos en vuestra casa.

Ciertamente no honraríais más a un huésped que al otro; porque quien procura tratar mejor a uno de los dos, pierde el amor y la confianza de ambos.

Entre las colinas, cuando os sentéis a la sombra fresca de los álamos blancos, compartiendo la paz y la serenidad de los campos y de los prados lejanos, entonces, que vuestro corazón diga en silencio: Dios reposa en la Razón.

Y cuando el bramido de la tempestad y el viento poderoso sacudan los bosques, y el trueno y el relámpago proclamen la majestad de los cielos, entonces, que vuestro corazón diga con temor y respeto: Dios actúa en la Pasión.

Y ya que sois un soplo en la esfera de Dios y una hoja en el bosque de Dios, también vosotros deberíais reposar en la razón y actuar en la pasión.





**ALCÁNTARA PSICOLOGÍA Y ESPIRITUALIDAD**

C/ Alcántara, 67 - 2º B - 28006 Madrid

91 401 55 70 - 627 12 09 47

[www.solucionespsicologia.com](http://www.solucionespsicologia.com)

[mariadoloresdetoro@hotmail.com](mailto:mariadoloresdetoro@hotmail.com)

**CONSULTAS PERSONALIZADAS:**

- Psicología Clínica y Psicoterapia
- Terapia de pareja y de familia
- Terapia Espiritual
- Estudios astrológicos y Astrología Psicológica
- Oráculos: Maya, de las Diosas, de las Hadas, de los Ángeles de la Cábala, Cabalístico (creación propia)
- Terapia Regresiva Consciente (creación propia)
- Trabajo de intenciones con el Rayo Relampagueante cabalístico
- Trabajo energético, equilibrado de chakras y meditación guiada
- Shamballa M.D.H.

**CURSOS, TALLERES Y ACTIVIDADES EN GRUPO:**

- Las Diosas de cada mujer
- Los Dioses de cada hombre
- La unión de la pareja interior
- La Cábala: Un camino de evolución personal y ascensión espiritual (Grado I)
- Iniciación a la Astrología (Grado I)
- Iniciación a la Astrología (Grado II)
- Teoría y práctica de la Revolución Solar
- Terapia Regresiva Consciente (creación propia)

## METAMORFOSIS Nº 22 – LUNA GALÁCTICA DEL HALCÓN

- Un puente hacia la realización de nuestros sueños: La Ley de la Atracción en la vida cotidiana
- Sanación Multidimensional Shamballa: Básico y Profesor@s, en colaboración con Natividad Navarro
- Trabajo energético, equilibrado de chakras y meditación Shamballa guiada
- Trabajo con mujeres, para sanar y potenciar la energía femenina
- Rituales de Luna Nueva y de sincronización con las Lunas Maya

La información detallada sobre cada una de estas especialidades de trabajo está disponible en la página web: [www.solucionespsicologia.com](http://www.solucionespsicologia.com). Si quieres conocer los programas de los cursos y actividades en grupo, puedes solicitarlos llamando a los teléfonos: **91 401 55 70** y **627 12 09 47**, o escribiendo al correo electrónico: [mariadoloresdetoro@hotmail.com](mailto:mariadoloresdetoro@hotmail.com).



## **LIBROS RECOMENDADOS**

- ✓ **AIRD, K. – EL ADN SIN MISTERIO – GUÍA PRÁCTICA DE REPROGRAMACIÓN DE LAS TRECE HÉLICES AL PUNTO CERO ED. VESICA PISCIS**
- ✓ **LA BIBLIA**
- ✓ **DESJARDINS, A. – ZEN Y VEDANTA – JOSÉ OLAÑETA EDITOR**
- ✓ **NIETZSCHE, F. ASÍ HABLABA ZARATUSTRA – ED. EDAF**
- ✓ **OKAKURA, K. – EL LIBRO DEL TÉ – ED. KAIRÓS**
- ✓ **RINPOCHE, K. S. – EL SUTRA DEL CORAZÓN (PRAJNAPARAMITA) - ED. KAIRÓS**
- ✓ **TORO, Mª D. de – INTELIGENCIA PERSONAL Y VITAL – ED. VISION NET**
- ✓ **TORO, Mª D. de – PENSAMIENTOS Y AFORISMOS PARA LA VIDA COTIDIANA – EDICIÓN DIGITAL**





**IN LAK'ECH (YO SOY OTRO TÚ)  
HALA KEN (TÚ ERES OTRO YO)  
EL TIEMPO ES ARTE Y EL ARTE ES VIDA: ¡DISFRÚTALOS  
Y COMPÁRTELOS!**



**¡SHAMBALLA ON! ¡SHAMBALLA ON! ¡SHAMBALLA ON!**